****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана в соответствии ФГОС НОО, на основе программы «Технология» авторы Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова, сборник рабочих программ «Школа России»1-4 классы, Москва, «Просвещение» 2011 г. и примерной программы по технологии, сборник «Примерные программы по учебным предметам», Москва, «Просвещение» 2011 г.

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта среднего начального общего образования по технологии , ориентирована на учащихся 1 – 4 классов и реализуется на основе следующих документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ2.

2.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования

3. Приказ Министерства образования РФ от 06.10.2009 г. №373 « Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

4 . Приказ Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011г № МД 1552/03 « Рекомендации по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно – лабораторным оборудованием, необходимым для реализации ФГОС основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся».

5. Сборник рабочих программ к УМК « Школа России» 1 – 4 классы. М.Просвещение, 2011.

6. Календарный учебный график, учебный план МОУ « Деевская СОШ» на 2016- 2017 учебный год.

7. Основная образовательная программа начального общего образования МОУ « Деевская СОШ» утверждённая приказом № 33-од от 31.08.2016 г.

8. Устав МОУ « Деевская СОШ» Утверждённый Постановлением Администрации муниципального образования Алапаевское от 27.04.2015г. №418

9. Локальные акты МОУ «Деевская СОШ»

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями,т ехнико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Особенностью уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе — предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения). Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создает важный противовес вербализму обучения в начальной школе, который является одной из главных причин снижения учебно-познавательной мотивации, формализации знаний и в конечном счете низкой эффективности обучения. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

Значение и возможности предмета «Технология» выходят далеко за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.).

**ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА, САМООБСЛУЖИВАНИЯ**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов**[[1]](#footnote-1)**. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно базисному учебному плану МОУ «Деевской» СОШ на изучение технологии в начальной школе выделяется 135 ч., из них в 1 классе 33 ч.,(1 ч. в неделю, 33 учебные недели), по 34 ч. во 2, 3 и 4 классах (1 ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Математика —* моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

*Изобразительное искусство —* использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно прикладного искусства и дизайна.

*Окружающий мир —* рассмотрение и анализ природных

форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника

сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

*Родной язык —* развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности *Литературное чтение —* работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***Личностными*** результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

***Метапредметными*** результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

***Предметными*** результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практическая деятельность должна рассматриваться как средство общего развития ребенка: становления социально значимых личностных качеств школьника, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА (135 Ч)**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (38ч)**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура,* техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов1**

**Элементы графической грамоты(68ч)**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

*Многообразие материалов* *и их практическое применение в жизни.* Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.

*Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от* *назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ* *устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений* *и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), *простейшая обработка* (*шлифование и др.*), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др. виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование (17ч)**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и *по заданным условиям* (*технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным* и пр.).

**Практика работы на компьютере (12ч)**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее* *представление о правилах клавиатурного письма,* пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. *Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.*

**Виды учебной деятельности**

* Простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;
* моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, *условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям1)*;
* решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (*общий дизайн*, оформление);
* простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

**Планируемые результаты по учебному предмету**

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки, которые включают:

* элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);
* соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономную разметку; обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проверку изделия в действии;
* достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
* умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверку конструкции в действии, внесение корректив;
* овладение такими универсальными учебными действиями, как: ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценка собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;
* умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель—подчиненный);
* развитие личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, внимательное отношение к старшим, младшим и одноклассникам, стремление и готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.

**ТАБЛИЦА ТЕМАТИЧЕСКОГО РАСПРЕДЕЛЕНИЯ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Количество часов | | | | | |
| Авторская программа | Рабочая программа | Рабочая программа по классам | | | |
| *1 кл.* | *2 кл.* | *3 кл.* | *4 кл.* |
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. | - | 38 | 11 | 10 | 8 | 9 |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. | - | 68 | 16 | 20 | 18 | 14 |
| 3 | Конструирование и моделирование | - | 17 | 3 | 1 | 6 | 7 |
| 4 | Практика работы на компьютере | - | 12 | 3 | 3 | 2 | 4 |
| Итого | | 135 | 135 | 33 | 34 | 34 | 34 |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Содержание учебного предмета, курса** | **Количество часов** | | | | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **1кл** | **2кл** | **3кл** | **4кл** |
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. | 7 | 10 | 9 | 8 | **Наблюдать** связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.  **Сравнивать** конструктивные и декоративные особенности предметов быта, отмечать их связь с выполняемыми утилитарными функциями.  **Понимать** особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.  **Анализировать** предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.  **Искать**, отбирать и использовать необходимую информацию из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии.  **Планировать** предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы ее выполнения.  **Организовывать** свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли.  **Исследовать** конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера.  **Оценивать** результат деятельности: проверять изделия в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.  **Обобщать** то новое, что усвоено. |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. | 23 | 11 | 12 | 12 | **Исследовать** доступные материалы: их виды, физические свойства, технологические свойства – способы обработки материалов, конструктивные особенности используемых инструментов, чертежных инструментов, приемы работы инструментами и приспособлениями.  **Анализировать** конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения.  **Создавать** мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-стилистической информации.  **Планировать** последовательность практических действий для реализации замысла.  **Участвовать** в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ и реализации несложных проектов.  **Осуществлять** самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.  **Обобщать** то новое, что открыто и усвоено. |
| 3 | Конструирование и моделирование | 2 | 11 | 10 | 9 | **Сравнивать** различные виды конструкций и способы их сборки.  **Характеризовать** основные требования к изделию.  **Моделировать** несложные изделия с разными конструктивными особенностями.  **Конструировать** объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты, читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.  **Проектировать** изделия: создать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления.  **Планировать** последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.  **Участвовать** в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ и реализации несложных проектов.  **Осуществлять** самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.  **Обобщать** то новое, что открыто и усвоено. |
| 4 | Практика работы на компьютере | 1 | 2 | 3 | 5 | **Наблюдать** мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов разной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.  **Исследовать**:   1. Материальные и информационные объекты; 2. Инструменты материальных и информационных технологий; 3. Элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертания текста; отступ, интервал, выравнивание абзаца; 4. Технологические свойства – способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование вставка текстов.   **Проектировать** информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, корректировать замысел и готовую продукцию.  **Искать**, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции.  **Планировать** последовательность практических действий для реализации замысла, отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла.  **Осуществлять** самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.  **Обобщать** то новое, что открыто и усвоено. |
| **Итого** | | **33** | **34** | **34** | **34** |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  учебного предмета, курса | Тематическое планирование | 1 кл. | 2 кл. | 3 кл. | 4 кл. | Характеристика деятельности обучающихся. |
| **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания 38ч** | | | | | | |
| Рукотворный мир как результат труда человека | Человек - творец и сози­датель, создатель духовно­культурной и материальной среды | 11 | 10 | 8 | 9 | **Наблюдать** связи человека с при­родой и предметным миром, пред­метный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов при­роды и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.  **Сравнивать** конструктивные и де­коративные особенности предметов быта, отмечать их связь с выполняе­мыми утилитарными функциями, **по­нимать** особенности декоративно­прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности. |
| Трудовая деятель­ность в жизни челове­ка. Основы культуры труда | Ремёсла и их роль в куль­туре народов мира; мастера, их профессии и виды изго­тавливаемых изделий в за­висимости от условий конк­ретной местности; традиции и творчество мастера в со­здании предметной среды.  Организация рабочего места, рациональное разме­щение на рабочем месте ма­териалов и инструментов.  Соблюдение при работе безопасных приёмов труда |  |  |  |  |
| Природа в художе­ственно-практической деятельности человека | Выражение связи челове а и природы через предмет­ную среду, декоративно­прикладное искусство.  Гармония предметного мира и природы, её отраже­ние в народном быту и творчестве.  Использование форм и об­разов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.) |  |  |  |  | **Анализировать** предлагаемые задания: **понимать** поставленную ель**, отделять** известное от неизвестного, **прогнозировать** получение практи­ческих результатов в зависимости от характера выполняемых действий, **на­ходить и использовать** в соответ­cтвии с этим оптимальные средства и способы работы. |
| Природа и техни­ческая среда | Человек - наблюдатель и изобретатель.  Машины и механизмы ­помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций.  Человек в информацион­ной среде (мир звуков и об­разов, компьютер и его воз­можности).  Проблемы экологии. Дизайн в художественной и техническои деятельности человека (единство формы, функции оформления, сти­левая гармония) |  |  |  |  | **Искать**, **отбирать и использовать** необходимую информацию (из учеб­ника и других справочных и дидакти­ческих материалов, **использовать** ин­формационно-компьютерные техноло­гии)  **Планировать** предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оп­тимальные способы его выполнения.  **Организовывать** свою деятель­ность: **подготавливат**ь своё рабочее место, рационально **размещать** мате­риалы и инструменты, |
| Дом и семья. Само­обслуживание | Декоративное оформление культурно-бытовой среды.  Самообслуживание (под­держание чистоты, опрят­ность), хозяйственно-практи­ческа я помощь взрослым.  Коммуникативная культу­ра, предметы и изделия, об­ладающие коммуникатив­ным смыслом (открытки, су­вениры, подарки и т. п.).  Растения и животные в доме (уход за растениями, животными) |  |  |  |  | **соблюдать** приёмы безопасного и рационального труда; **работать в малых группах**, **осуществлять** сотрудничество, **ис­полнять** разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуж­дении, продуктивно взаимодейство­вать и сотрудничать со сверстника­ми и взрослыми). **Исследоват**ь конструкторско-техно­логические и декоративно-художест­венные особенности предлагаемых из­делий, **искать** наиболее целесообраз­ные способы решения задач приклад­ного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.  **Оценивать** результат деятельности**: проверять** изделие в действии, **кор­ректировать** при необходимости его конструкцию и технологию изготов­ления.  Обобщать (осознавать, структу­рировать и формулировать) то но­вое, что усвоено |
| 2**. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты 68ч.** | | | | | | |
| Материалы, их свой­ства, происхождение и использование челове­ком | Материалы, их конструктив­ные и декоративные свойства.  Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия.  Подготовка материалов к работе.  Бережное использование и экономное расходование материалов.  Способы обработки мате­риалов для получения раз­личных декоративно-худо­жественных эффектов | 16 | 20 | 18 | 14 | **Исследовать (наблюдать, сравни­вать, сопоставлять**) доступные мате­риалы: их виды, физические свойства (цвет, фактура, форма и др.), техноло­гические свойства - способы обработ­ки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертёжных инстру­ментов (линейка, угольник, циркуль), приёмы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами.  **Анализировать** конструкторско- технологические и декоративно-худо­жественные особенности предлагае­мых изделий, **выделять** известное и неизвестное, **осуществлять** информа­ционный, практический поиск и от­крытие нового знания и умения; **ана­лизировать и читать** графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).  **Создавать** мысленный образ конструкции с учётом поставленной конструкторско-технологической зада­чи или с целью передачи определён- |
| Инструменты и при­способления для об­работки материалов | Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособ­лений |  |  |  |  |
| Общее представле­ние о технологическом процессе | Представление об устрой­стве и назначении изделий, подборе материалов и инстру­ментов (в зависимости от на­значения изделия и свойств материала), последователь­ности практических действий и технологических операций |  |  |  |  |
| Технологические опе­рации ручной обра­ботки материалов (из­готовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) | Подбор материалов и инструментов.  Разметка (на глаз, по шаб­лону, трафарету, лекалу, ко­пированием, с помощью ли­нейки, угольника, циркуля). Выделение деталей (отры­вание, резание ножницами, канцелярским ножом), фор­мообразование деталей (сги­бание, складывание и др.). Выполнение отделки в соот­ветствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометричес­кий и другой орнамент).  Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, вин­товое и другие виды соеди­нения) |  |  |  |  | ной художественно-стилистическо~ информации; воплощать м\_ысленныи образ в материале с опорои (при не­обходимости) на графические изобра­жения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.  **Планировать** последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отби­рать наиболее эффективные способы решения конструкторско- технологических и декоративно-художественных заfJ.ач в зависимости от конкретных условии.  **Участвовать** в совместной творчес­кой деятельности при выполнении учебных практических работ и реали­зации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой ин­формации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.  **Осуществлять** самоконтроль и **корректировку** хода работы и конеч­ного результата.  Обобщать (осознавать, структу­рировать и формулировать) то но­вое, что открыто и усвоено на уроке |
| Графические изоб­ражения в технике и технологии | Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вы­шивка, аппликация и др.).  Виды условных графичес­ких изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема.  Линии чертежа.  Чтение условных графи­ческих изображений.  Разметка с опорой на до­ступные графические изоб­ражения |  |  |  |  |  |
| **З. Конструирование и моделирование 17ч.** | | | | | | |
| Изделие и его  конструкция | Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изде­лий с различными конструк­тивными особенностями.  Основные требования к изделию (соответствие мате­риала, конструкции и внеш­него оформления назначе­нию изделия) | 3 | 1 | 6 | 7 | **Сравнивать** различные виды конструк­ций и способы их сборки. **Характеризо­вать** основные требования к изделию.  **Моделировать** несложные изделия с разными конструктивными особеннос­тями, используя разную художествен­ную технику (в пределах изученного).  **Конструировать** объекты с учётом технических и художественно-декора­тивных условий: **определять** особен­ности конструкции, **подбирать** соответ­ствующие материалы и инструменты, **читать** простейшую техническую доку­ментацию и **выполнять** по ней работу.  **Проектировать** изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, |
| Элементарные пред­ставления о конструк­ции | Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное) |  |  |  |  |
| Конструирование и  моделирование не-  сложных объектов | Конструирование и моде­лирование изделий на осно­ве природных форм и конструкций (например, об­разы животных и растений в технике оригами, апплика­циях из геометрических фи­гур и пр.), простейших тех­нических объектов (напри­мер, модели качелей, раке­ты, планера и т. д.).  Проектирование доступ­ных по сложности конструк­ции изделии культурно-бы­тового и технического назна­чения |  |  |  |  | **реализовывать** замысел, используя не­обходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций, при не­обходимости **корректировать** конструк­цию и технологию ее изготовления.  **Планировать** последователь  ность практических действий для реализа­ции замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные спо­собы решения конструкторско-техно­логических и декоративно-художест­венных задач в зависимости от кон­кретных условий.  **Участвовать** в совместной творчес­кой деятельности при выполнении учебных практических работ и реали­зации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой ин­формации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.  **Осуществлять** самоконтроль и кор­ректировку хода работы и конечного результата.  **Обобщать(структурировать и формулировать**) то новое, что от­крыто и усвоено на уроке |
| **4. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)**  12ч | | | | | | |
| Знакомство с комьпьютером | Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.  Включение и выключение и подключение к нему устройств.  Запуск программы. Завершение выполнения программы.  Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью.  Соблюдение  безопасных приёмов труда при работе на компьютере. | 3 | 3 | 2 | 4 | **Наблюдать** мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.  **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)**  - материальные и информационные объекты;  - инструменты материальных и информационных технологий;  - элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширина и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; -технологические свойства - спо­собы обработки элементов информа­ционных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов.  **Проектировать** информационные изделия: **создавать** образ в соответ­ствии с замыслом, **реализовывать** замысел, используя необходимые эле­менты и инструменты информацион­ных технологии, **корректировать** за­мысел и готовую продукцию в зависи­мости от возможностей конкретной инструментальной среды.  **Искать, отбирать и использовать** необходимые составные элементы ин­формационной продукции (изображе­ния, тексты, звуки, видео).  **Планировать** последовательность практических действий для реализа­ции замысла, поставленной задачи; **отбирать** наиболее эффективные спо­собы реализации замысла в зависи­мости от особенностей конкретной инструментальной среды.  **Осуществлять** самоконтроль и кор­ректировку хода работы и конечного результата.  **Обобщать (осознавать, структу­рировать и формулировать**) то но­вое, что открыто и усвоено на уроке |
| Работа с информацией | Файлы. Папки (каталоги).  Имя файла. Простейшие операции над файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок).  Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурса­ми), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чте­ние информации, выполне­ние предложенных заданий |  |  |  |  |
| Компьютерное пись­мо | Правила клавиатурного письма.  Создание небольших текс­тов и печатных публикаций с использованием изображе­ний на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание аб­заца) |  |  |  |  |

**СХЕМА КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ ПО ТЕХНОЛОГИИ 1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата** | **Тема** | **Планируемые результаты** | | | **Деятельность**  **учащихся** | **Вид**  **контроля** |
| **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| **Давайте познакомимся (3 ч.)** | | | | | | | |
|  |  | Как работать с учебником.  Я и мои друзья | *Обучающийся научится*  - различать средства познания окружающего мира;  - различать инструменты и материалы;  - называть виды предметно-практической деятельности.  *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться :*  - строить вопросительные предложения об окружающем мире;  - организовывать рабочее место. | ***Регулятивные УУД:***   * *определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя*; * принимать учебную задачу; * учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; * учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; * учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.   ***Познавательные УУД:***   * ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; * отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; * группировать предметы, объекты на основе существенных признаков; * определять тему; * ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); * добывать новые знания: находить ответы на вопросы; * понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;   ***Коммуникативные УУД:***   * участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; * отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; * соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; * слушать и понимать речь других. | * ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья»; * положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; * знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; * принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; * соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; * в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | С**равнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** значение каждого пособия. **Осваивать**  критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков) **Осуществлят**ь поиск необходимой информации (**задавать** и **отвечать** на вопросы о круге интересов). **Анализировать,** **отбирать, обобщать** полученную информацию и **переводить** ее в знаково-символическую систему (рисунок- пиктограмму). | Текущий |
|  |  | Материалы и инструменты. Организация рабочего места | **Находить** и **различать** инструменты, материалы. **Устанавливать** связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.  **Организовывать** свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально **размещать** инструменты и материалы, **убирать** рабочее место. | Текущий |
|  |  | Что такое  технология | **Объяснять значение слово «технология», осуществлять** поиск информации в словаре из учебника.  **Называть** виды деятельности, которыми школьники **овладеют** на уроках «Технологии», **соотносить** их с освоенными умениями.  **Прогнозировать** результат своей деятельности. (чему научатся). | Текущий |
| **Человек и земля (21 ч.)** | | | | | | | |
|  |  | Природный  материал  *Изделие:*  *«Аппликация из листьев»* | Обучающийся  - научится подготавливать природные материалы к работе;  - освоит приёмы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном;  - познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью;  - познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;  - познакомятся с видами диких и домашних животных;  - научится выполнять макет дома;  - научится пользоваться шаблоном для разметки изделия;  - научится сервировать стол;  - научится выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями.  Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы. | ***Регулятивные УУД:***   * определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя; * понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; * определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя; * проговаривать последовательность действий на уроке; * учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; * с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; * использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.; * учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; * выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; * учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; * оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;   ***Познавательные УУД:***   * ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; * отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; * сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; * группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; * определять тему; * ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; * делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); * добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; * перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; * понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; * понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; * анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; * устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; * обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.   ***Коммуникативные УУД:***   * участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; * отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; * соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; * слушать и понимать речь других; * принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; * понимать важность коллективной работы; * контролировать свои действия при совместной работе; * допускать существование различных точек зрения; * договариваться с партнерами и приходить к общему решению. | * ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья»; * проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям; * оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; * называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; * положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; * знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; * ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью; * проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; * прини-мать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; * самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); * испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; * знать основные моральные нормы поведения; * соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; * в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). **Осваивать** правила сбора и хранения природных материалов. **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. **Соотносить** природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. **Выполнять** практическую работу из природных материалов: **собрать** листья **высушить** под прессом и **создавать**  аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, **заменять** листья похожими по форме и размеру на образец.  **Выполнять** работу с опорой на слайдовый или текстовый план. **Соотносить** план с собственными действиями. | Самостоятельная работа |
|  |  | Пластилин  *Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна»* | **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)**  свойства пластичных материалов. **Осваивать** способы и правила работы с пластичными материалами. **Анализировать** изделие, **планировать** последовательность его выполнения под руководством учителя. **Корректировать** выполнение изделия. **Оценивать** выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога».  **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. | Самостоятельная работа |
|  |  | Пластилин.  *Изделие*  *«Мудрая сова»* | **Сравнивать** свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами, **отбирать** необходимые материалы для выполнения изделия. **Осваивать** приемы соединения природных материалов при помощи пластилина**. Составлять** композицию их природных материалов**. Составлять** план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога» **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. | Самостоятельная работа |
|  |  | Растения.  *Изделие: «Заготовка семян»* | **Актуализировать** знания об овощах. **Осмысливать** значение растений для человека.  **Выполнять** практическую работу по получению и сушке семян. | Самостоятельная работа |
| **8-9.** |  | Растения.  Проект «Осенний урожай» *Изделие: «Овощи из пластилина»* | **Осваивать** приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание).  **Подбирать** материал для выполнения изделия. **Осваивать** первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять** план, **использовать**  «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** самооценку. **Слушать** собеседника, излагать свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Анализировать** план работы над изделием, **сопоставлять** с ними свои действия и **дополнять** недостающие этапы выполнения изделия. | Самостоятельная работа |
| **10.** |  | Бумага.  *Изделие: «Закладка из бумаги»* | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. **Осваивать** приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. **Планировать** и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.  **Выполнять** симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу. | Самостоятельная работа |
| **11.** |  | Насекомые.  *Изделие «Пчёлы и соты****»*** | **Использовать** различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. **Осваивать**приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно **планировать** **контролировать** и **корректировать** свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. **Оценивать** качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога». | Самостоятельная работа |
| **12.** |  | Дикие животные.  *Проект «Дикие животные»*  *Изделие: «Коллаж «Дикие животные****»*** | **Осваивать** приемы создания изделия в технике коллажа. **Осваивать** первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: **распределять** роли, **составлять** план на основе «Вопросов юного технолога», **обсуждать** план в паре; **корректировать** свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; **проводить** оценки и самооценку. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение. **Отбирать** материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, **проявлять** творчество. **Использовать** правила работы с бумагой, ножницами и клеем. **Оформлять** изделие. | Самостоятельная работа |
| **13-14.** | **3 ч.** | Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году»  Украшение на ёлку.  *Изделие: «украшение на ёлку»*  Украшение на окно.  *Изделие: «украшение на окно»* | **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **составлять** план, используя «Вопросы юного технолога»; **распределять** роли, **проводить** самооценку. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность.  **Выбирать** необходимые инструменты, материалы и приемы работы. **Осваивать** способы работы с бумагой: **выполнять** разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.  **Создавать** на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия.  **Оформлять** класс. **Участвовать** в творческой деятельности по украшению класса. | Самостоятельная работа |
|  |  |  |  |  |
| **15.** |  | Домашние животные.  *Изделие: «Котёнок»* | **Использовать** приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. **Анализировать** форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий.  **Планировать** и **осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.  **Определять** по слайдовому плану **последовательность** выполнения изделия. **Определять и использовать** приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия. **Понимать** значение домашних животных в жизни человека. | Самостоятельная работа |
| **16.** |  | Такие разные дома  *Изделие: «Домик из веток»* | **Исследовать, наблюдать, сравнивать**, **сопоставлять** различные виды домов.По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям **составлять** рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства гофрированного картона. **Проводить эксперимент** по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). **Создавать** макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы) **Осваивать** способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.  **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Контролировать** и **корректировать** выполнение работы на основе сайдового плана. | Самостоятельная работа |
| **17-18.** |  | Посуда.  *Проект «Чайный сервиз»*  *Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»* | **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять и обсуждать** план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** оценку качества выполнения изделия. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Создавать** разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. **Использовать** приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. **Анализировать** форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.  **Использовать** правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». **Осваивать** правила поведения за столом. | Самостоятельная работа |
| **19.** |  | Свет в доме.  *Изделие: «Торшер»* | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника **составлять** рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, **находить** элементарные причинно-следственные связи. **Анализировать** конструктивные особенности торшера. **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Осваивать** правила работы с шилом и **подготавливать** рабочее место. **Выполнять** раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина. **Выбирать** удобный для себя план работы над изделием. | Самостоятельная работа |
| **20.** |  | Мебель  *Изделие: «Стул»* | **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. **Выбирать** необходимые инструменты, материалы и приемы работы. **Использовать** способы работы с бумагой, **выполнять** раскрой деталей по шаблону, **оформлять** изделие по собственному эскизу. **Осваивать** правила ухода за мебелью и уборки квартиры. **Составлять** рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры. | Самостоятельная работа |
| **21.** |  | Одежда Ткань, Нитки  *Изделие: «Кукла из ниток****»*** | **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)** текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя **определять** виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.  **Осуществлять** подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. **Определять** инструменты и приспособления необходимые для работы. **Осваивать** умение наматывать нитки, связывать их и разрезать.  **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Осмысливать** способы изготовления одежды и ее назначение. | Самостоятельная работа |
| **22-23.** |  | Учимся шить  *Изделия: «Закладка с вышивкой»,*  *«Медвежонок****»*** | **Осваивать** правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. **Осваивать** виды стежков и способы пришивания пуговиц и **использовать** их для оформления изделий. **Сравнивать** различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. **Осуществлять** выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. **Организовывать** рабочее место.  **Осваивать** правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия. **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. | Текущий  Самостоятельная работа |
| **24.** |  | Передвижение по земле  *Изделие: «Тачка»* | **Осваивать** приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения. **Конструировать** изделие на основе предложенного плана, **искать и заменять** детали конструкции, **выбирать** способы сборки. **Применять** «правило винта» при" сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки**). Осваивать** разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). **Моделировать и собирать** изделие из конструктора, **проектировать** конструкцию простого бытового механизма - тачки.  **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. **Находить** необходимую информацию в тексте. | Самостоятельная работа |
| **Человек и вода (3 ч.)** | | | | | | | |
| **25.** |  | Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.  *Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениям****и*»** | Обучающийся научится  - выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями;  - выполнять макет и модель изделия из различных материалов;  Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности. | ***Регулятивные УУД:***   * определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя; * понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; * определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя; * проговаривать последовательность действий на уроке; * учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; * с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; * использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.; * учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; * выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; * учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; * оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.   ***Познавательные УУД:***   * ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; * отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; * сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; * группировать предметы, объекты на основе существенных признаков,подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; * определять тему; * ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; * делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); * добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; * перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работывсего класса; * понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; * понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; * анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; * устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; * обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.   ***Коммуникативные УУД:***   * участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; * отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; * соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; * слушать и понимать речь других; * принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; * понимать важность коллективной работы; * контролировать свои действия при совместной работе; * допускать существование различных точек зрения; * договариваться с партнерами и приходить к общему решению. | * оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; * называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; * положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; * ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью; * проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; * принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; * самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); * знать основные моральные нормы поведения; * соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; * в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | **Исследовать**  значение воды в жизни человека, животных, растений. **Осуществлять** поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. **Сравнивать** с информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации **делать выводы и обобщения.**  **Осваивать** способы проращивания семян в воде. **Проводить** эксперимент, **исследовать** всхожесть семян, **наблюдать** и **фиксировать** наблюдения. **Определять** и **использовать** инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности **осваивать** правила ухода за комнатными растениями. | Самостоятельная работа |
| **26.** |  | Питьевая вода.  *Изделие: «Колодец»* | **Отбирать** материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. **Осваивать** последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.).  Самостоятельно **анализировать** образец. **Конструировать** макет колодца. **Использовать** известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. **Сравнивать** способы и приемы выполнения изделия. **Составлять и оформлять** композицию по образцу или собственному замыслу. **Использовать** различные виды материалов для создания композиции и её оформления. | Самостоятельная работа |
| **27.** |  | Передвижение по воде.  *Проект: «Речной флот»*  *Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»* | **Анализировать** процесссборки реального объекта (плота), **конструировать** макет плота с использованием данной технологии. **Осваивать** новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами»  **Составлять и оформлять** композиции по образцу. Самостоятельно а**нализировать** образец, **определять** недостающие этапы его выполнения детали. **Исследовать** различные материалы на плавучесть. **Использовать**  известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.  **Определять** используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. **Осваивать** приемытехники «оригами». **Сравнивать** модели одного изделия, выполненные из разных материалов.  **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять** план, используя «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** самооценку, **обсуждать** план. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. | Проект |
| **Человек и воздух (3 ч.)** | | | | | | | |
| **28.** |  | Использование ветра.  *Изделие: «Вертушка****»*** | Обучающийся научится  - выполнять макет и модель изделия из различных материалов;  - размечать изделие с помощью шаблона.  Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться строить вопросительные предложения об окружающем мире. | ***Регулятивные УУД:***   * определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя; * понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; * определять план выполнения заданий на уроке под руководством учителя; * учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; * с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; * использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.; * учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; * выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; * оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.   ***Познавательные УУД:***   * ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; * отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; * сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; * группировать предметы, объекты на основе существенных признаков; * определять тему; * ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; * добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; * перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; * понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; * анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; * устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; * обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.   ***Коммуникативные УУД:***   * участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; * слушать и понимать речь других; * принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; * контролировать свои действия при совместной работе. | * называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; * положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; * знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; * ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью; * проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; * принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; * самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); * испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; * знать основные моральные нормы поведения; * соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место. * в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | **Осуществлять** поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. **Сопоставлять** полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. **Сравнивать** современные и старинные виды летательных аппаратов. **Приводить**  собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.  **Осваивать** технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. **Выполнять** разметку деталей по линейке. **Осваивать** соединение деталей с помощью кнопки. **Использовать** приемы работы с бумагой. **Выполнять** украшение изделия по собственному замыслу. | Самостоятельная работа |
| **29.** |  | Полеты птиц.  *Изделие: «Попугай»* | **Осваивать** новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». **Подготавливать** своё рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасности, **закреплять** навыки работы с бумагой и клеем. **Осваивать и использовать** способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги».  **Изготавливать** по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, **корректировать и контролировать** последовательность выполнения. **Выполнять** заготовки для мозаики в группе. | Самостоятельная работа |
| **30.** |  | Полёты человека.  *Изделие: «Самолет», «Парашют****»*** | **Подготавливать** своё рабочее место, **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.  **Осваивать** технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно **создавать** изделие, **использовать** технику «оригами». **Соотносить** текстовый и слайдовый план.  **Проводить** эксперимент, **определять** прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.) | Самостоятельная работа |
| **Человек и информация (3 ч.)** | | | | | | | |
| **31.** |  | Способы  общения | Обучающийся научится  - кодировать и шифровать информацию;  -графически обозначать безопасный маршрут.  Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться находить нужную информацию в Интернете и других справочных пособиях. | ***Регулятивные УУД:***   * определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя; * учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; * с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; * учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.   ***Познавательные УУД:***   * ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; * отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике и других источниках; * определять тему; * ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; * делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); * добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; * перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; * понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; * понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; * устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; * обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.   ***Коммуникативные УУД:***   * участвовать в диалоге на уроке; * отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; * соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; * слушать и понимать речь других; * принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; * понимать важность коллективной работы; * допускать существование различных точек зрения; * договариваться с партнерами и приходить к общему решению. | * оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; * называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; * принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; * самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); * испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; * знать основные моральные нормы поведения; * соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; * в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | **Осуществлять** поиск информации о способах общения. **Анализировать и сравнивать** способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно **делать простые выводы** и **обосновывать** их.  **Осваивать** способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки**. Переводить** информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы)  Самостоятельно **анализировать** образец, **определять** недостающие детали. **Использовать** известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия  **Определять** необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану. | Самостоятельная работа |
| **32.** |  | Важные телефонные номера.  Правила движения.  *Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы* | **Осуществлять** поиск информации о способах передачи информации. **Анализировать, сравнивать, соотносить** информацию с знаково-символической системой. **Ориентироваться** в дорожных знаках. **Объяснять** их значение.  **Составлять** таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, **использовать** для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности). **Составлять** простой графический план местности, **расставлять** дорожные знаки, **определять** маршрут. | Самостоятельная работа |
| **33.** |  | Компьютер | **Осуществлять поиск информации** о компьютере, его составных частях, сферах применения. **Осваивать** правила безопасного использования компьютера.  **Осваивать** работу на компьютере: включать и выключать его; **называть и** **показывать** части компьютера; **находить** информацию в интернете с помощью взрослого. | Самостоятельная работа |

1. В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно­прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. [↑](#footnote-ref-1)