Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Деевская средняя общеобразовательная школа»

ПРИЛОЖЕНИЕ К АООП НОО

МОУ «Деевская СОШ»

Приказ № 25-од от 28.08.2020

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ ЧТЕНИЕ** **ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОСТАЛОСТЬЮ**

**(1-4 класс)**

Учитель начальных классов:

Адерейко М. А.1 к.к.

Бунькова С.Н.1 к.к.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для 1–4 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), разработана на основе:

 федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);

 примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – Примерная АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1);

 адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся 1-4 классов с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) МОУ «Деевская СОШ»;

 учебного плана общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) вариант 1 АООПМОУ «Деевская СОШ»

В основу рабочей программы положено содержание учебников линии «Чтение» для детей с ограниченными возможностями здоровья 1–4 классов, осваивающих содержание предметной области «Язык и речевая практика» в соответствии с требованиями адаптированных основных общеобразовательных программ ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебное методическое сопровождение:

1) Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Чтение 2 класс. В 2 частях. Авторы – составители:С.Ю. Ильина., А.К. Аксёнова, Т.М. Головкина, М.И. Шишкова. Москва «Просвещение». 2016.

2) Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Чтение 4 класс. В 2 частях. Автор – составитель С.Ю. Ильина. - Москва. «Просвещение», 2018.

3) Методические рекомендации. Чтение. 2 - 4 классы. Учебное пособие дляобщеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. \С.Ю. Ильина,А.А. Богданова, Т.М. Головкина. - М.: Просвещение, 2017

**Цель** обучения состоит в том, чтобы заложить основы формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Изучение предмета призвано решать следующие **задачи:**

 уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми единицами (звук, буква, слово, предложение);

 формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;

 овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

 коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

 формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

 развитие навыков устной коммуникации;

 формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих предметных и личностныхрезультатов:

**Личностные результаты:**

К личностным результатам освоения АООП в рамках предмета «Чтение» относятся:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину:

 осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями

 положительное отношение и любовь к близким, к своей школе, своему городу, народу, России;

2) формирование средствами литературных произведений уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов:

 готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

3) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу

3) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

4) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности:

 способность критически оценивать свои поступки и окружающих;

 освоение доступных социальных ролей;

 способность к самоконтролю, саморегуляции поведения.

6) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

7) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы:

 первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

 первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей.

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей:

 понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

 неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

9) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям:

 готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

 ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;

 ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

 элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;

сформированностьбережного отношения к материальным и духовным ценностям.

**Предметные результаты**

Минимальный уровень:

 осознанное и правильное чтение текставслух по слогам и целыми словами;

 пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

 участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

 выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

 чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

 ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

 определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

 чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

 определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

 чтение диалогов по ролям с использованием некоторыхсредств устной выразительности (после предварительного разбора);

 пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

 выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

**1 класс**

*Минимальный уровень:*

 различать звуки на слух и в произношении;

 анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;

 плавно читать по слогам слова;

 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или по иллюстрациям к тексту;

 чтение наизусть 1-2 коротких стихотворений или четверостиший, разученных с голоса учителя.

*Достаточный уровень:*

 различать звуки на слух и в произношении;

 анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;

 плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;

 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;

 слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;

 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или по иллюстрациям к тексту;

 чтение наизусть 3-4 коротких стихотворений или четверостиший, разученных с голоса учителя.

**2 класс**

*Минимальный уровень:*

 воспринимать на слух небольшие по объёму и несложные по содержанию тексты;

 отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;

устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и\или иллюстрации;

 читать по слогам короткие тексты;

 соотносит прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;

 читать наизусть 2-3 небольших по объёму стихотворения

*Достаточный уровень:*

 отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;

 устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и\или иллюстрацию;

 читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;

 пересказывать текст по вопросам, картинному плану;

 выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

**3 класс**

*Минимальный уровень:*

 сознанное, правильное чтение текста вслух по слогам после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

 соблюдение при чтении знаков препинания;

 ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

 подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

 деление текста на части с помощью учителя, составление картинного плана; рисование словарных картин;

 чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

 работа с помощью учителя по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

 разучивание по учебнику или с голоса учителя 3-5 коротких стихотворений, чтение их перед классом;

 чтение доступных детских книжек.

*Достаточный уровень:*

 осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;

 выразительное чтение: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

 выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого.

 деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

 подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

 самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным;

выразительное чтение наизусть 5-6 стихотворений;

 чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

**4 класс**

*Минимальный уровень:*

 осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;

 пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

 участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

 выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

*Достаточный уровень:*

 чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

 ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

 определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

 чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

 определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

 чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

 пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

 выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»**

**Содержание чтения (круг чтения)**. Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений**: произведения о Родине,родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

**Жанровое разнообразие**: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:**осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом.**Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение**. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

**1 класс**

**Подготовка к усвоению грамоты.**

*Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения.*

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

**Обучение грамоте.**

*Формирование элементарных навыков чтения.*

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов. Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

*1-й этап.* Изучение звуков и букв: **а, у, о, м, с, х**.

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (**ау, уа, ам, ум** и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

*2-й этап.* Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: **ш, л, н, ы, р**.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (**ма-ма, мы-ла**)**.**

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (**сом**)**.**

*3-й этап.* Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: **к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т**.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (**па, ли, лук, вил**)**.**

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (*пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик*)*.*Чтение предложений из двух-трех слов.

*4-й этап.* Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: **е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ъ**.

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (**тра, кни, пле**).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

**Содержание чтения (круг чтения).**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских писателей о природе, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения.

**Навык чтения:**

Осознанное, правильное, плавное чтение по слогам вслух. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания).

**Работа с текстом.**

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте с рассматриванием иллюстраций к тексту. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Организованное участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса). Составление простых нераспространённых предложений на основе демонстрируемого действия и действия изображённого на картинке, добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам.

**2 класс**

**Содержание чтения (круг чтения).**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения.

**Правильность чтения.** Чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ. Чтение простых по структуре слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения.

**Беглость чтения.**Чтение слов по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целыми словами простых по структуре слов, состоящих из 2-3 слогов.

**Осознанность чтения.** Ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Установление с помощью учителя несложных смысловых связей между событиями, поступками героев, описанными в произведении. Установление в несложных по содержанию произведениях основной мысли с помощью учителя. Коллективная работа по толкованию идеи произведения, прямо сформулированной в тексте или представленной в учебнике.

**Выразительность чтения.** Чтение с интонацией, соответствующей знакам препинания в конце предложения. Соблюдение пауз между предложениями. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя (после предварительного анализа). Чтение по ролям коротких диалогов (после предварительного анализа).

**Работа с текстом.** Пересказ прочитанного произведения с опорой на вопросы учителя или вопросы представленные в учебнике (полный подробный пересказ). Пересказ прочитанного произведения с опорой на картинный план или одну сюжетную картинку и вопросы учителя. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию к тексту.Соотнесение названия и содержания произведения. Объяснение значения непонятных слов с опорой на наглядный материал и вопросы учителя. Элементарная оценка поступков героев с опорой на вопросы и иллюстрацию. Разучивание небольших по объёму произведений.

**Внеклассное чтение.** Знакомство с доступными детскими книгами. Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание и называние автора и заглавие книги, прочитанной учителем; умение рассказать о ком или о чём говорится вкниге.

**3 класс**

**Содержание чтения (круг чтения).**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения.

**Правильность чтения.**

Чтение простых слов без искажения их звукового состава и с правильной постановкой ударения. Чтение многосложных слов и слов со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.

**Беглость чтения**. Переход к чтению целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, после предварительной отработки. Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов. Чтение слов молча с выполнением заданий учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

**Осознанность чтения.**Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение для ответа на вопрос или соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией. Нахождение в тексте информации по заданию учителя или по заданию, представленному в учебнике. Объяснение поступков действующих лиц и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт. Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы по вопросам учителя. Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт. Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведений с опорой на вопросы учителя.

**Выразительность чтения.** Чтение с интонацией и паузами, соответствующими знакам препинания в предложении. Чтение с интонацией, соответствующей характеру героя после предварительной подготовки. Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки. Выразительное чтение наизусть с опорой на образец чтения, показанным учителем.

**Работа с текстом.**

Объяснение значения слов с опорой на наглядный материал после предварительного разбора. Нахождение незнакомых слов и обращение за разъяснением к учителю или одноклассникам. Установление последовательности событий или поступков, описанных в произведении. Сравнение поведения в схожих ситуациях персонажей разных произведений. Элементарная оценка поступков героев и их характеров. Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранного произведения. Пересказ текста по частям близко к тексту с опорой на картинный план или без него. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героев, и использование их в пересказе. Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации. Ориентировка в книге по оглавлению.

**Внеклассное чтение.**

Выбор из школьной библиотеки книг, связанных с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение. Называние автора и заглавие самостоятельно прочитанной книги. Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию. Прогнозирование содержания книги по её основным элементам. Запись в школьную библиотеку. Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам и авторам (систематический и алфавитный каталоги).

**4 класс**

**Содержание чтения (круг чтения).**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об историческом прошлом. Заучивание наизусть стихотворений, басен.

**Правильность чтения.** Чтение без искажения звуко-слогового состава слов с правильной постановкой ударения. Орфоэпическое чтение двусложных и трёхсложных слов с усвоенными слоговыми структурами. Орфографическое чтение малознакомых слов, сложных по звуко-слоговой структуре (со стечением более трёх согласных).

**Беглость чтения.** Чтение целыми словами после предварительной подготовки. Чтение про себя с выполнением задания учителя.

**Осознанность чтения**. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение эмоционального состояния героев и выбор слов и предложений, характеризующих его. Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка характера героев и их поступков с опорой на содержание текста, вопросы учителя, личный опыт. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективная работа по определению идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя. Толкование смысла пословиц и поговорок. Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения. Подбор к иллюстрации подходящего по смыслу отрывка из рассказа.

**Выразительность чтения.**Определение настроения автора, подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в лирических стихотворениях. Эмоциональная оценка содержания текста с помощью ответов на вопрос: «Какое настроение возникает, когда читаешь стихотворение? Почему?». Чтение текста с интонацией и паузами, соответствующими знакам препинания. Определение подходящего тона голоса для передачи эмоционального содержания текста. Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи. Чтение по ролям. Драматизация текста.

**Работа с текстом.**

Нахождение в тексте непонятных слов и выражений; объяснение их значения с опорой на материал учебника, дополнительный иллюстративный материал; обращение за помощью в их толковании к учителю или одноклассникам. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или на вопросы, представленные в учебнике. Элементарные рассуждения на материале прочитанных произведений. Определение эмоционального состояния героев произведения. Коллективное деление текста на части с помощью готового плана. Подбор заголовков, представленных в учебнике или данных учителем, к иллюстрациям или отдельным частям текста. Прогнозирование содержаниярассказа по иллюстрации и вопросам. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал. Составление рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Подробный пересказ текста своими словами. Пересказ текста с опорой на картинный план. Работа с картинным и и словесно- логическими планами.Выборочный пересказ с использованием прочитанного произведения по опорным словам. Составление рассказа по картинке. Продолжение рассказа по аналогии. Определение черт характера персонажа. Ориентировка в книге по оглавлению.

**Внеклассное чтение.**

Чтение детских книгрусских и зарубежных писателей на основе рекомендаций, представленных в учебнике, уголке внеклассного чтения и т.д.Регулярное посещение школьной библиотеки.Называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ориентировка в книге по оглавлению.Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанной книги; пересказ отдельных эпизодов. Отчет о прочитанной книге.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема** | **Характеристика видов деятельности** |
| **Добукварный период (20 часов)** | | |
| 1. | Формирование элементарных навыков чтения | Называние слов по предметным картинкам,  составление простых предложений по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.  Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.).  Различение звуков и простых звукосочетаний в речи.  Отчетливое повторение произносимых учителем слов и фраз.  Различение слов, сходных по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка).  Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова.  Деление простых по структуре слов на слоги.  Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков). |
| **Букварный период (112 часов)** | | |
| 2. | Изучение звуков и букв:  *а, у, м. о, х, с, н, ы, л, в, и.* | *Выделениеслов* из речевого потока (из предложения):  -отчётливое произношение отдельного слова;  -деление слова на слоги и отчётливое произношение слогов, входящих в него;  -выделение ударного слога, произношение слова с усиленным, выделенным ударением.  *Выделение звука нового*, т. е. предназначенного для изучения на данном уроке:  -выделение согласного звука из закрытого слога;  -выделение согласного звука из открытого слога;  -выделение гласного, образующего целый слог: о-сы, у-сы (желательно, чтобы слог был ударным);  -выделение йотированных звуков: ю-ла, я-ма, е-ду и т. п.;  -перечисление слов с одним начальным звуком;  -договаривание слова, произнесённого по картинке;  -*соотнесение* звука с соответствующей буквой.  *Перечисление звуков* в слове, их последовательное *называние*, *подсчёт* количества звуков в слове.  *Подбор слов* с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).  *Сопоставление, сравнение* слов по звучанию и по начертанию.  *Произношение* слога или слова, предварительно подвергнутого звуковому анализу, и последующее составление из разрезной азбуки; *чтение* этого слога или слова.  *Образование слоговых таблиц* на основе согласного (ма, мо, му, мы) или на основе гласного (са, ма, ра, ша и т. д.); *чтение* таких *таблиц* по букварю или по плакату;  *составление таблиц* из букв разрезной азбуки.  *Чтение слов по подобию*: мама —Маша — Саша (слова различаются одной согласной буквой).  *Наращивание* гласных или согласных в начале или в конце слова (мал — мала, сор — сорт, рот — крот, мел — смел);  *Добавление* звука в середине слова: плот — пилот, трава — травка.  *Перестановка* звуков: пи-ла — липа, хорош — шорох, лиса — сила и т. п.  *Перестановка* слогов: сос-на — на-сос, но-ра — ра-но и т. п.  *Отбрасывание* звука или слога: |
| 3. | Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: *ш, п, т, к, з, р, й, ж, б, д, г, ь*. |
| 4. | Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых:е, я, ю, ё, ч, ф, ц, э, щ, ъ |
| 5. | Речевое развитие | Участие в общей беседе.  Составление простых нераспространенных предложений на основе демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке; добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам чем? что? куда? где?  Правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи.  Использование предлогов в, на и некоторых наиболее употребительных наречий (хорошо — плохо, близко — далеко и др.).  Построение связного высказывания в виде ответов на 2—3 вопроса. |
| Итого 132 часа | |  |

2 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема** | **Характеристика видов деятельности** | |
| **Раздел «Осень пришла в школу пора!» (20часов)** | | | |
| 1. | Прочитай! | Чтение прямых открытых слогов и односложных слов. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение словосочетаний с отработанными словами. Чтение предложений. Выразительное чтение диалога. | |
| 2. | «Все куда-нибудь идут» по В.Голявкину | Рассматривание иллюстраций. Прогнозирование содержания диалога на основе анализа иллюстрации по вопросам. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Установление смысловых связей в тексте. Выразительное чтение с интонацией, соответствующей знакам препинания. Чтение диалога по ролям. | |
| 3. | Первый урок | Рассматривание иллюстрации. Элементарная оценка поведения персонажей, изображённых на иллюстрации, с опорой на вопросы. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев рассказа. Уяснение нравственного смысла понятия «правила поведения на уроке». | |
| 4. | Мы рисуем | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы своими словами и словами из текста. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Графическое иллюстрирование. Свободные рассказы на темы рисунков. | |
| 5. | Грибной лес. Я. Аким | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения слова с опорой на иллюстрацию; замена слова синонимом. Установление смысловых связей в тексте. Составление предложений по сюжетной картинке. | |
| 6. | Прочитай! | Чтение прямых открытых слогов, односложных слов , коротких предложений. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение предложений с добавлением пропущенного слова. | |
| 7. | Слон Бэби. По В. Дурову | Рассматривание иллюстрации. Ответы на вопросы по содержанию иллюстрации. Ответы на вопросы по содержанию текста. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Обсуждение проблемы «Зачем я хожу в школу?». Составление рассказа о посещении цирка на основе личного опыта. | |
| 8. | Птичья школа. Б. Заходер | Чтение слов со стечением согласных. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Составление рассказа на тему «Мои летние каникулы». Составление короткого рассказа о правилах поведения на уроке. | |
| 9. | Осенние подарки. По Н. Сладкову | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Составление предложений с данными словами. Ответы на вопросы своими словами и словами из текста. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Выборочный пересказ с опорой на сюжетную картинку и вопросы учителя.. | |
| 10. | В парке | Составление предложений по сюжетной картинке и вопросу. Чтение по слогам слов со стечением согласных. Рассматривание иллюстрации. Ответы на вопросы по содержанию текста. Нахождение в тексте образных сравнений. Установление несложных связей между эмоциональным состоянием героев рассказа и причинами, его вызвавшими. Объяснение смысла выражений из текста. Формулирование основной мысли текста. | |
| 11. | Прочитай! | Чтение закрытых слогов, двусложных слов, коротких предложений. Соотнесение слов с предметными  картинками. Чтение предложений с добавлением пропущенной буквы или пропущенного слова. | |
| 12. | Падают, падают листья… М. Ивенсен | Чтение по слогам слов со стечением согласных. Рассматривание иллюстрации. Составление предложений по картинке и вопросу. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение с опорой на образец чтения, показанный учителем. Заучивание стихотворения наизусть. | |
| 13. | Осенний лес. По В.Корабельникову | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. | |
| 14. | Всякой вещи своё место. По К.Ушинскому | Рассматривание иллюстрации. Анализ содержания иллюстрации с опорой на вопросы. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение готовой формулировки умозаключения. Формулирование элементарных суждений и умозаключений с опорой на вопросы. Уяснение смысла правил культурного поведения и необходимости их соблюдения. | |
| 15. | Прочитай! | Различение букв, сходных по начертанию. Чтение слов с буквами, сходными по начертанию. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение по ролям. Соблюдение интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложения. | |
| 16. | Хозяин в доме. Д.Летнёва | Чтение по слогам слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение заголовка текста. Установление смысловых связей между поступками героев стихотворения и их последствиями. Сравнение поступков героя стихотворения и героя рассказа К. Ушинского «Всякой вещи своё место» | |
| 17. | Зачем дети ходят в школу? По В.Голявкину | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Чтение с вопросительной и повествовательной интонацией. Элементарная оценка поступков героини рассказа. Свободный рассказ на тему «Чему я научилась в школе». Обсуждение проблемного вопроса «Почему нужно учиться?» | |
| 18. | Прочитай! | Чтение прямых открытых слогов с акустически сходными мягкими согласными звуками. Чтение слогов, слов и коротких предложений слогов с акустически сходными согласными звуками. Составление коротких предложений по сюжетной картинке. Чтение считалки правильно по слогам | |
| 19. | Серый вечер. По А.  Тумбасову | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей с опорой на вопросы. Предположение о том, что могло бы произойти после событий рассказа, с опорой на прочитанное. | |
| 20. | Проверь себя! Обобщение по разделу | Чтение целыми словами односложных слов. Чтение по слогам предложений. Участие в беседе о правилах поведения в школе. Ответы на вопросы по содержанию прочитанных текстов. Отгадывание загадок на основе анализа. Составление рассуждения «Почему деревья осенью сбрасывают листья?» на материале прочитанного. Чтение стихотворения наизусть | |
| **Раздел «Почитаем – поиграем!» (10часов)** | | | |
| 21. | Одна буква. По А. Шибаеву | | Чтение по слогам многосложных слов. Составление слов с помощью разрезной азбуки. Объяснение значения слов, которые отличаются одной буквой, приставкой. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Графическое иллюстрирование. Выборочное чтение. |
| 22. | Слоги. А. Усачёв. Прочитай! | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Составление слов из слогов. Различение слогов и букв. Чтение слогов и слов со стечением согласных. Объяснение значения слов. Соотнесение картинок и слов. Разгадывание загадки. Уяснение нравственного смысла понятия «доброта». |
| 23. | Дразнилка. По С. Иванову | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целыми словами. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление слов из слогов. Объяснение значения слов, составленных из слогов. Установление смысловых связей между эмоциональным состоянием героев сказки и причинами, его вызвавшими. Выразительное чтение с интонацией, соответствующей знакам препинания. |
| 24. | Черепаха. К. Чуковский | | Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целыми словами, раннее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Составление предложений по сюжетной картинке. Установление признаков сходства предметов при сравнении. Выборочное чтение. Уяснение эмоционального состояния героев и причин, его вызвавших. |
| 25. | Шумный Ба-Бах! Дж. Ривз | | Чтение слогов со стечением согласных. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Узнавание действующих лиц по звукоподражаниям. Называние слов по теме «дикие животные». Придумывание названий домашних животных с опорой на содержание стихотворения. Составление предложений, отвечающих на вопрос «Кто где прячется и от кого?» |
| 26. | Прочитай! | | .Чтение слогов и односложных слов со стечением согласных. Поиск слов по картинкам. Составление предложений по сюжетной картинке. Формулирование элементарных суждений и умозаключений с опорой на вопросы. Чтение стихотворения с соблюдением пауз при знаках препинания. |
| 27. | Загадки | | Чтение по слогам слов со стечением согласных. Чтение целыми словами, раннее отработанных слов. Отгадывание загадок, анализ загадок (называние признаков животных). Объяснение значения слов, образных сравнений с опорой на вопросы. Заучивание загадки наизусть по выбору ученика. |
| 28. | Доскажи словечко | | Чтение слогов и слов со стечением согласных. Подбор слов-рифм. Составление предложений по сюжетным картинкам с опорой на текст загадок. |
| 29. | Кто квакает, кто крякает, а кто каркает | | Чтение по слогам слов со стечением согласных, отличающихся двумя буквами. Чтение целыми словами, раннее отработанных слов. Сравнение значений слов, отличающихся одним слогом. Ответы на вопросы по тексту. Называние глаголов звучания, использованных в тексте; составление с ними предложений. |
| 30. | Проверь себя! Обобщение по разделу | | Чтение наизусть загадок. Составление слов из слогов. Чтение целыми словами, раннее отработанных слов. Чтение предложений по слогам. Ответы на вопросы по прочитанным текстам. Чтение по ролям сказки «Дразнилка». Определение настроения стихотворений. Выборочное чтение. Определение названия прочитанного текста и его содержания с опорой на иллюстрации. |
| **Раздел «В гостях у сказки» (15 часов)** | | | |
| 31. | Лиса и волк. Русская народная сказка | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение характера волка и лисы по их поступкам и высказываниям. Составление предложений по картинкам и прочитанному тексту. Установление причинно-следственных связей в поведении героев сказки. Чтение по ролям с передачей тона героев сказки (хитрый, доверчивый) |
| 32. | Гуси и лиса. Русская народная сказка | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Составление высказываний по сюжетным картинкам. Определение характера героев сказки. Выборочное чтение. Выразительное чтение реплик героев по образцу учителя. Чтение по ролям. |
| 33. | Лиса и козёл. Русская народная сказка | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Составление |
| 31. | Лиса и волк. Русская народная сказка | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение характера волка и лисы по их поступкам и высказываниям. Составление предложений по картинкам и прочитанному тексту. Установление причинно-следственных связей в поведении героев сказки. Чтение по ролям с передачей тона героев сказки (хитрый, доверчивый) предложений по иллюстрации. Определение характера героев сказки. Установление причинно- следственных связей между событиями, поведением героев и их характером. Выборочное чтение. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. |
| 34. | Мышка вышла погулять… По Л. Толстому | | Чтение по слогам слов со стечением согласных. Чтение целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Чтение по ролям с вопросительной и восклицательной интонацией. Уяснение правил безопасного поведения при встрече с незнакомцами. |
| 35. | Прочитай! | | Чтение слогов и двухсложных слов со стечением согласных. Чтение слов по слогам. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Упражнение в словообразовании относительных прилагательных; согласование прилагательных с существительными в мужском роде. Отгадывание загадок, выделение признаков. Соотнесение картинок и слов. Графическое иллюстрирование. |
| 36. | Волк и баран. Литовская сказка | | Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Определение характера героев сказки по их поступкам. Формулирование элементарных суждений и умозаключений с опорой на вопросы. Чтение с соблюдением знаков препинания. |
| 37. | Сказка о том, как зайцы испугали серого волка. По С. Прокофьевой | | Чтение по слогам многосложных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно- следственных связей между поступками героев, а также поступком и характером с опорой на вопросы. Уяснение нравственного смысла правила не обижать тех, кто слабее. |
| 38. | Рак и ворона. Литовская сказка | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление несложных смысловых связей. Выявление особенностей характера героев сказки. Чтение с вопросительной и восклицательной интонацией. Рассказывание сказки. |
| 39. | Заяц и черепаха. Казахская сказка | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Элементарная оценка поступков героев. Объяснение смысла образного выражения. Составление предложений к иллюстрациям. Установление причинно-следственных связей между поступками героев и их результатами с опорой на вопросы. |
| 40. | Благодарный медведь. Мордовская сказка | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение названия сказки. Элементарная оценка поступков героев. Установление причинно-следственных связей между поступками героев и их характером. |
| 41. | Прочитай! | | Чтение слов и слогов с разделительными ь и ъ. чтение предложений по слогам и целыми словами. Составление предложений со словами. Чтение целым словом ранее отработанных слов. |
| 42. | Как белка и заяц друг друга не узнали. Якутская сказка | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление причинно-следственных связей с опорой на содержание текста. Составление предложений с союзом а по образцу. |
| 43. | Волк и ягнёнок. Армянская сказка | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла образного выражения. Установление смысловых связей между поведением и характером героев сказки. Элементарная оценка поступков героев. Выборочное чтение с соблюдение пауз, восклицательной и вопросительной интонацией. |
| 44. | Умей обождать! Русская народная сказка | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Элементарная оценка поступков героев. Выборочный пересказ по сюжетной картинке. Установление причинно-следственных связей между поведением и характером героя сказки (потешки). Чтение целым словом ранее отработанных слов. Уяснение нравственного смысла правила «Непослушание до добра не доводит» |
| 45. | Проверь себя! Обобщение по разделу | | Ответы на вопросы по прочитанным произведениям. Выборочное чтение. Выражение собственных читательских предпочтений. Составление высказываний по серии сюжетных картинок. Установление последовательности событий. Чтение целым словом ранее отработанных слов. |
| **Раздел «Животные рядом с нами» (16 часов)** | | | |
| 46. | Умная собака. Индийская сказка | | Чтение по слогам многосложных слов и словоформ. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Называние домашних животных и их детёнышей. Свободные рассказы о домашних питомцах. Выборочное чтение. Обсуждение проблемной ситуации «Как нужно относиться к бездомным животным?». Установление различия в отношении к собаке злого и доброго человека. Чтение целым словом ранее отработанных слов. |
| 47. | Прочитай! | | Чтение целым словом. Соотнесение картинок со словами и слов с картинками. Уяснение признаков  образных сравнений (радуга – мост, хвост). Выразительное чтение с восклицательной интонацией. |
| 48. | Я домой пришла! По Э. Шиму | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с нужной интонацией. Участие в беседе по содержанию прочитанного текста с привлечением личного опыта на тему «Домашние животные (коровы) и человек» |
| 49. | Лошадка. Русская народная присказка | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с соблюдением пауз, вопросительной и восклицательной интонацией. Выяснение особенностей речи хозяина лошади и соседа. Оценка поступка хозяина лошади. Составление высказывания по сюжетной картинке. Установление причинно-следственных связей между отношением хозяина и поведением лошади.  Заучивание наизусть присказки. |
| 50. | Кролик. По Е.Чарушину | | Чтение по слогам слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Сравнение кроликов и крольчихи. Описание кроликов по иллюстрации и вопросам. Свободное высказывание на тему «Чем можно угостить кроликов?» |
| 51. | Баран. В. Лифшиц | | Чтение слов со стечением согласных. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление предложений по сюжетной картинке. Свободное высказывание на тему «Что можно сделать из шерсти барана?». Объяснение значения слова с опорой на текст и вопросы. Выборочное чтение. |
| 52. | Прочитай! | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Соотнесение картинок и слов. Различение слов, обозначающих один и несколько одинаковых предметов. Отгадывание загадки через подбор слова-рифмы. Чтение диалога с вопросительной и звательной интонацией. |
| 53. | Храбрый утёнок. По Б. Житкову | | Чтение слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по прочитанному. Оценка поступков героев рассказа. Уяснение переносного смысла слова «храбрецы» (скрытое противопоставление). Установление последовательности событий. |
| 54. | Всё умеют сами. По Э. Шиму | | Чтение слов со стечением согласных. Чтение целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение (подписи к картинкам). Выделение в тексте определений и сравнений для описания гусят. Выяснение смысла заголовка. Уточнение значения слов. Составление предложений по сюжетной картинке. |
| 55. | Котёнок. М. Бородицкая | | Чтение слов со стечением согласных. Чтение целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию  стихотворения. Объяснение слова. Составление высказывания по сюжетной картинке и по впечатлению от стихотворения. Выборочное чтение. Уяснение эмоционального состояния героев и причин, которые их вызывали. Выразительное чтение с интонацией, передающей эмоциональное состояние героев (по образцу, продемонстрированному учителем) |
| 56. | Прочитай! | | Чтение слогов и двухсложных слов со стечением согласных. Соотнесение слов, обозначающих действия, с иллюстрациями. Графическое иллюстрирование. |
| 57. | Три котёнка. По В. Сутееву | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Составление предложений по сюжетной картинке. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление последовательности событий. Выборочное чтение. Пересказ по серии сюжетных картинок. |
| 58. | Петушок с семьёй.  По К. Ушинскому | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Описание персонажа по картинке и картинно- графическому плану. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с вопросительной и звательной интонацией. Оценка поступков героев сказки, установление причинно-следственных связей между характером и поступками героев. |
| 59. | Упрямые козлята | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Формулирование элементарных суждений и умозаключений с опорой на вопросы. Оценка поступков героев. Объяснение смысла выражения «Упрямство до добра не доводит». Выборочное чтение. Полный и подробный пересказ |
| 60. | Пёс. В. Лифшиц | | Чтение слов со стечением согласных. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту стихотворения. Сравнение текста и иллюстраций. Составление предложений по иллюстрациям. Составление рассказа о собаке по вопросам. Чтение реплик с побудительной интонацией с опорой на образец чтения учителем. |
| 61. |  | | Называние животных, которым посвящены произведения раздела. Участие в беседе о пользе домашних животных с опорой на прочитанные тексты. Выборочный пересказ. Определение отношения к прочитанным рассказам, сказкам, обоснование своего мнения. Определение настроения прочитанных произведений. Пересказ. Установление причинно-следственных связей между поступками героев прочитанных произведений и их словами. Чтение целым словом ранее отработанных слов. |
| **Раздел «Ой ты, Зимушка – зима!» (17 часов)** | | | |
| 62. | Первый снег. Я. Аким | | Чтение по слогам слов со стечением согласных. Участие в беседе по сюжетной картинке о сезонных изменениях зимой и зимних развлечениях детей. Отгадывание загадки через подбор слова-рифмы. Выделение в тексте глаголов движения. Ответы на вопросы по прочитанному тексту стихотворения. Уточнение значения слов посредством синонимических замен; объяснение образных сравнений. Выборочное чтение. Составление рассказа о зимних забавах детей по сюжетной картинке. Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение. |
| 63. | Большой снег. По Э. Киселёвой | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление описания по опорным словам и картинке. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. |
| 64. | Снежный колобок. По Н. Калининой | | Чтение по слогам слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Составление рассказа о зимних забавах детей на основе личных впечатлений. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа. |
| 65. | Снеговик – новосёл. По С. Вангели | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. Пересказ по серии картинок. Уточнение значений слов. Объяснение заголовка рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между настроением Снеговика и событиями рассказа. |
| 66. | Воробышкин домик. По Е. Шведеру | | Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Составление описания по сюжетной картинке. Выборочное чтение. Установление смысловых связей между событиями и настроением героев рассказа. Формулирование элементарных суждений и умозаключений с опорой на вопросы. Оценка поступка героини рассказа с обоснованием своего мнения. Объяснение готовой формулировки умозаключения. Уяснение нравственного смысла добрых поступков. |
| 67. | Зимние картинки. Г. Галина | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Нахождение в тексте признаков, характеризующих зиму. Составление предложений о зимних развлечениях детей на основе текста стихотворения. Установление признаков сходства предметов на основе анализа образных сравнений текста. Выборочное чтение. Выразительное чтение по образцу. Свободный рассказ на тему «На чём ты любишь кататься зимой?». Заучивание части стихотворения наизусть. |
| 68. | Миша и Шура. Е. Самойлова | | Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочный пересказ по сюжетной картинке. Установление причин поведения героев рассказа с опорой на вопросы, оценка их взаимоотношений. |
| 69. | Купили снег. Ш. Галиев | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Установление признаков сходства и различия настоящего и искусственного снега. Установление причинно- следственных связей с опорой на вопросы. Объяснение образных сравнений, использованных в тексте. Уточнение смысла образного выражения. Составление рассказа об украшении новогодней ёлки |
| 70. | Буратиний нос. По Г. Юдину | | Чтение по слогам многосложных слов. Участие в беседе о карнавальных костюмах. Составление предложений по сюжетной картинке. Ответы на вопросы по содержанию текста. Предположения о возможном продолжении рассказа. Элементарная оценка поступков героев рассказа с опорой на текст и вопросы. |
| 71. | Живи, ёлочка! И. Токмакова | | Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Составление предложений по сюжетной картинке. Описание ёлочки в зимнем лесу с опорой на иллюстрацию. Объяснение заголовка стихотворения. Выразительное чтение с опорой на образец, продемонстрированный учителем. Установление причинно- следственных связей между событиями стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 72. | Про ёлки. По В. Сутееву | | Чтение по слогам многосложных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочный пересказ. Выборочное чтение. Установление смысловых связей в тексте. Составление по личным впечатлениям рассказа «Новогодний праздник в школе» |
| 73. | Коньки купили не напрасно. По В. Голявкину | | Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение заголовка текста. Установление причинно- следственных связей между поступками героев и и их характером. Формулирование элементарных суждений и умозаключений с опорой на вопросы. Элементарная оценка поступков героев. Объяснение умозаключения сформулированного в готовом виде. Уяснение нравственного смысла оказания помощи товарищам, которые смущаются, проявляют нерешительность. |
| 74. | Ромашки в январе. По  М. Пляцковскому | | Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым  словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между событиями и настроением героев. Пересказ по серии картинок. Самостоятельное тематическое рисование. |
| 75. | Мороз и заяц. Русская народная сказка | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выразительное чтение с восклицательной интонацией и имитированием тона речи героев сказки по образцу чтения, представленному учителем. Объяснение смысла образных выражений. Составление элементарной характеристики героя сказки (зайца) с опорой на вопросы. Установление причинно-следственных связей между поведением, характером и последствиями поступков. |
| 76. | Вьюга. Литовская народная песенка | | Ответы на вопросы по содержанию текста. Чтение целым словом. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей. Выразительное чтение с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Чтение по ролям с порой на образец. |
| 77. | На лесной полянке. По Г. Скребицкому | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Называние диких животных. Пересказ по картинкам. Объяснение образного сравнения. Выборочный пересказ по иллюстрациям. |
| 78. | Проверь себя! Обобщение по разделу | | Чтение целым словом. Составление слова их слогов. Ответы на вопросы по прочитанным текстам. Называние прочитанных произведений. Выборочный пересказ. Рассказывание о жизни птиц и животных зимой, о зимних забавах. Элементарная оценка поступков героев. Пересказ по картинкам. Чтение наизусть. Рассказ о новогоднем празднике. |
| **Раздел «Что такое хорошо и что такое плохо!» (18 часов)** | | | |
| 79. | Коля заболел. По А. Митту | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснения значения слова. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа и настроением героя. Элементарная оценка поступков героя рассказа. Объяснение формулировки вывода. |
| 80. | Подружки рассорились. Д. Литнёва | | Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление причинно-следственных связей между поступком героя стихотворения и его последствиями. Оценка поступков героя стихотворения. Выразительное чтение диалога после предварительного разбора с опорой на образец  чтения, продемонстрированный учителем. |
| 81. | Вязальщик. По В. Голявкину | | Чтение по слогам многосложных слов. Ответы на вопросы по содержание текста. Выборочное чтение. Выразительное чтение диалогов по образцу, продемонстрированному учителем. Составление предложений по иллюстрациям. Оценка поступков героев. |
| 82. | Самокат. Г. Ладонщиков | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение своими словами выражения, использованного в переносном смысле. Выразительное чтение по образцу, продемонстрированному учителем. Заучивание наизусть. Формулирование несложных выводов и умозаключений о правильном отношении к делу. |
| 83. | Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик. ПоЭ. Киселёвой | | Чтение по слогам слов со стечение согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение выражения «гвозди-прыгуны». Оценка поступка главного героя. Составление предложений по иллюстрациям. Установление причинно-следственных связей между поступками героя и их результатом. Выборочное чтение. |
| 84. | Торопливый ножик. По Е.Пермяку | | Чтение по слогам слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение заголовка рассказа с опорой на вопросы. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между оценочными суждениями героев рассказа и событиями. Элементарная оценка поведения героя рассказа, определение черт характера, проявившихся в его поступках. |
| 85. | Вьюга. По В.Сухомлинскому | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между эмоциональными состояниями мальчиков, их поступками и чертами характера. Объяснение готовой формулировки основной мысли с опорой и текст рассказа. |
| 86. | Трус. По И. Бутмину | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев. Сравнение героев по характеру и поступкам. Составление предложений к иллюстрациям. |
| 87. | Как я под партой сидел. По В. Голявкину | | Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между поведением героя и его результатами. Элементарная оценка поведения героя.  Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Составление предложений по иллюстрации. |
| 88. | Петя мечтает. Б. Заходер | | Чтение по слогам многосложного слова со стечением согласных. Ответы на вопросы по прочитанному стихотворению. Продолжение высказывания о мечтах героя стихотворения. Составления советов об отношение к учёбе. Уяснение значения положительного отношения к учёбе. Выразительно чтение по образцу, продемонстрированному учителем. |
| 89. | Мёд в кармане. По В. Витка | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление предложений и короткого рассказа по иллюстрациям. Уяснения смысла правил дружбы и достойного поведения. Установление причинно-следственных связей между событиями текста. Элементарная оценка поступков героев. Выборочное чтение. |
| 90. | Канавка. По В. Донниковой | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечение согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление предложений по иллюстрации. Элементарная оценка поступков героев рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Уяснение нравственного смысла в скромности. |
| 91. | Назло солнцу. Узбекская сказка | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Оценка поведения героя. |
| 92. | Мостки. А. Барто | | Чтение по слогам многосложного слова. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Оценка поступков и высказываний героев. Уяснение нравственного смысла заботливого отношения к людям. Сравнение поступков героев рассказа «Канавка» и стихотворения «Мостки». Объяснение готовой формулировки основной мысли. Свободные рассказы на основе личного опыта на тему помощи другим людям. Выборочное чтение. Составление рассказа по сюжетной картинке. |
| 93. | Песенка обо всём. По М. Дружининой | | Чтение по слогам слова со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между высказываниями героев. Высказывание личного отношения к герою рассказа с обоснованием своего мнения. Уяснение смысла ответственного отношения к учёбе. |
| 94. | Лемели хозяйничает. Л. Квитко | | Чтение по слогам многосложного слова. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение по опорным словам. Сравнение порученных и выполненных дел. Установление причин возникшей путаницы. Выразительное чтение с сохранением повествовательной, звательной и восклицательной интонации по образцу, продемонстрированному учителем. |
| 95. | Неряха.  По И. Туричину | | Чтение по слогам многосложного слова. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение. Элементарная оценка высказываний героев и их поступков. Уяснение понятий «невоспитанный», «неряха». Установление смысловых связей между поступками героя и их последствиями. Пересказ по серии сюжетных картинок. |
| 96. | Проверь себя! Обобщение по разделу | | Ответы на вопросы по содержанию прочитанных текстов. Называние прочитанных рассказов, сказок, стихотворений. Оценка поступков героев произведений и их значения для других людей. Высказывание отношения к произведению с обоснованием собственного мнения. Выборочное чтение. Чтение целым словом. Составление рассказа о взаимопомощи на основе личного опыта детей. Коллективное сочинение песенки заданным рифмам. |
| **Раздел «Весна идёт!» (19 часов)** | | | |
| 97. | Март. Я. Аким | | Чтение по слогам многосложного слова. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Определение настроения стихотворения. Отгадывание загадки. Называние признаков весны. Составление предложений по иллюстрации. Высказывание собственного отношения к весне. Выразительное чтение с передачей настроения стихотворения, соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонацией по образцу, продемонстрированному учителем. Заучивание наизусть. |
| 98. | Невидимка. По Ю. Ковалю | | Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение слова «невидимка» и заголовка текста. Называние примет весны. Составление короткого рассказа по иллюстрации. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между звуками и природными явлениями; поведением и чертами характера героя. |
| 99. | Праздник мам. В. Берестов | | Чтение по слогам многосложных слов. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Свободные рассказы на тему «Как я поздравил маму с 8 Марта». Составление предложений по сюжетным картинкам. Выборочное чтение. Выразительное чтение стихотворения с повествовательной и восклицательной интонацией по образцу, продемонстрированному учителем |
| 100. | Подарок к празднику. По В. Драгунскому | | Чтение по слогам многосложного слова. Ответы на вопросы по содержанию текста. Свободные рассказы о подготовке к школьному празднику 8 Марта. Оценка поступков героев рассказа. Уяснение смысла подготовки и вручения подарков к праздникам. |
| 101. | Снег и заяц. Бурятская сказка | | Чтение по слогам многосложных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между событиями и настроением героя сказки. |
| 102. | Помощники весны. Г. Ладонщиков | | Чтение по слогам многосложного слова. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение. Объяснение значения выражения из текста. Составление короткого рассказа по сюжетной картинке. Определение характера стихотворения( смешное или серьёзное) и обоснование своего выбора. |
| 103. | Лягушонок. По М. Пришвину | | Называние признаков весны. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Установление причинно-следственных связей между событиями текста. Элементарная оценка поступков героев рассказа. |
| 104. | Весна. Г. Ладонщиков. | | Чтение по слогам многосложного слова. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Называние признаков зимы и весны. Составление предложений по сюжетной картинке. Объяснение переносного смысла выражения. Выборочное чтение. Выразительное чтение с синтаксическими паузами и эмоциональной нагрузкой по образцу, продемонстрированному учителем. |
| 105. | Барсук. По Е. Чарушину | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Называние животных, впадающих в зимнюю спячку. Установление причинно-следственных связей в поведение барсука. Подбор к иллюстрации отрывка из текста. |
| 106. | Весенняя песенка. С. Маршак | | Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Называние примет весны. Объяснение слов. Выборочное чтение. Выразительное чтение по образцу, продемонстрированному учителем. |
| 107. | На краю леса. По И. Соколову-Микитову | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Называние признаков весны. Составление предложений с заданными словосочетаниями. Установление причинно-следственных связей между событиями в тексте. Характеристика поведения лосёнка и лосихи. Уяснение смысла заботливого отношения матери к ребёнку. |
| 108. | Подходящая вещь. По  В. Голявкину | | Чтение по слогам многосложных слов и слов сотечением согласных. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла выражения «подходящая вещь». Элементарная оценка поступков героев рассказа. Выборочное чтение. Составление небольшого рассказа по иллюстрациям. |
| 109. | Деньки стоят погожие… М. Пляцковский | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Подбор синонимических замен. Нахождение образных сравнений в тексте. Установление причинно-следственных связей между природными явлениями. Определение настроения стихотворения. Выборочное чтение. Выразительное чтение по образцу, продемонстрированному учителем |
| 110. | Ручей и камень. По С. Козлову | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выразительное чтение реплик с восклицательной, звательной интонацией по образцу, продемонстрированному учителем. Установление последовательности событий и их причинно-следственных связей. Составление предложения по иллюстрации. |
| 111. | Как птицы лису проучили. Русская народная сказка | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Пересказ по серии сюжетных картинок. Объяснение заголовка текста. Элементарная оценка отношений героев сказки. |
| 112. | Вкусный урок. По Т. Шарыгиной | | Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Составление предложений с опорой на сюжетную картинку. Объяснение заголовка текста. |
| 113. | Почему скворец весёлый. С. Косенко. Храбрый птенец. Э. Шим | | Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение по образцу, продемонстрированному учителем, с вопросительной и восклицательной интонацией. Выборочное чтение. Объяснение заголовка текста. Подбор синонимических замен. Объяснение значения слов. Чтение рассказа в паре, с интонацией, соответствующей знакам препинания. Элементарная оценка поведения персонажа рассказа. |
| 114. | Кому пригодилась старая Митина шапка. По М. Быкову | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Элементарная оценка поступка героя рассказа. Установление причинно-следственных связей в поведении героя рассказа. Установление последовательности событий. Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок. |
| 115. | Проверь себя! Обобщение по разделу | | Называние заголовков прочитанных рассказов, сказок и стихотворений. Ответы на вопросы по прочитанным произведениям. Выборочный пересказ. Чтение целым словом слов, предложений, отрывка из текста. Рассказывание о животных с опорой на картинки и тексты прочитанных произведений. Узнавание и называние текстов по иллюстрациям, отрывку, вопросам. |
| **Раздел «Чудеса рядом!» (13 часов)** | | | |
| 116. | Лосёнок. По Г. Цыферову. Игра. О. Дриз | | Чтение по слогам слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текстов. Определение черт характера персонажа рассказа (лосёнка) с опорой на вопросы. Установление смысловых (временных) связей. Составление рассказов по картинкам. Объяснение выражения. Участие в проведение игр «Вижу- не вижу», «Что изменилось?». Выборочное чтение. Чтение с паузами, восклицательной, повествовательной интонацией по образцу, продемонстрированному учителем. |
| 117. | Удивление первое. Г. Цыферов | | Чтение по слогам слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Нахождение в тексте и объяснение образных сравнений. Установление причинно-следственных связей в содержании текста. Составление предложений по сюжетным картинкам. Уяснение эмоциональных состояний героя и причин, которые их вызвали. Выборочное чтение. |
| 118. | Осьминожек. По Г. Снегирёву | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей. Описание персонажа (осьминожка) по вопросам. |
| 119. | Друзья. По С. Козлову | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на картинку и прочитанный текст. Элементарная оценка отношений персонажей рассказа; описание их поведения. |
| 120. | Необыкновенная весна. По С. Козлову | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление сходства и различия предметов при сравнении. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Составление предложений по иллюстрациям с опорой на прочитанный текст. |
| 121. | Не понимаю. Э. Мошковская | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Элементарная оценка отношений персонажей  стихотворения. Выразительное чтение с вопросительной и восклицательной интонацией; с демонстрацией сочувствия, удивления и радости по образцу, продемонстрированному учителем. |
| 122. | Кот Иваныч. По Г. Скребицкому | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Составление предложений по иллюстрации и заданию. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Установление причинно-следственных связей между поведением персонажа рассказа и его характером. |
| 123. | Золотой луг. По М. Пришвину | | Чтение по слогам многосложного слова. Установление смысловых (временных) отношений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочно чтение. Уяснения переносного значения слова. Установление признаков сходства при сравнении предметов. Объяснение заголовка текста. Составление высказываний по сюжетным картинкам. |
| 124. | Неродной сын. По В. Бианки | | Чтение по слогам многосложного слова. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение выражения «неродной сын». Выбор слов, называющих действия персонажей (зайчонка и кошки). Установление последовательности событий. Элементарная оценка отношений персонажей рассказа с приведением доказательств собственного мнения и с опорой на вопросы. |
| 125. | Подарок. Ю. Кушак | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Элементарная оценка отношений персонажей стихотворения с приведением доказательств собственного мнения и с опорой на вопросы. Графическое иллюстрирование. Нахождение в тексте слов, описывающих персонажа стихотворения (щенка). Чтение целым словом ранее отработанных слов. Выразительное чтение по образцу, продемонстрированному учителем. |
| 126. | Всё здесь. Я Тайц | | Чтение по слогам слова со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Работа в парах (чтение диалога с вопросительной, повествовательной, восклицательной интонацией). Уяснение значения слова. Установление смысловых (временных) отношений. |
| 127. | Небесный слон. По В. Бианки | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Нахождение в тексте образных сравнений; их объяснение с опорой на иллюстрацию и вопросы. Объяснение заголовка текста. Установление причинно-следственных связей между природными явлениями. Объяснение словосочетания «волшебный дождь». Составление рассказа по иллюстрациям. |
| 128. | Проверь себя! Обобщение по разделу | | Ответы на вопросы по прочитанным произведениям. Выборочный пересказ по вопросам, по сюжетной картинке. Нахождение удивительного, необычного в прочитанных рассказах и сказках. Оценка событий с привидением доказательств собственного мнения. Чтение целым словом ранее отработанных слов. |
| **Раздел «Лето красное» (8 часов)** | | | |
| 129. | Яркое солнце светит | | Составление короткого рассказа по сюжетной картинке. Свободные рассказы о занятиях летом. Называние признаков лета. Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение по образцу, продемонстрированному учителем. Заучивание наизусть. |
| 130. | Светляки. По И. Соколову – Микитову | | Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение значений слов. |
| 131. | Петушок и Солнышко. По Г. Цыферову | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Пересказ по серии картинок. Оценка поступков героев сказки, приведение доказательств своего мнения. Установление причинно-следственной связи между событиями сказки и их временной последовательности. |
| 132. | Прошлым летом. И. Гамазкова | | Чтение по слогам слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Графическое иллюстрирование. Выразительное чтение с соблюдением пауз, настроения, интонации по образцу, продемонстрированному учителем. Установление причинно-следственных связей по содержанию текста. |
| 133. | Поход. С. Махотин | | Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление смысловых связей в содержании текста. Подбор к иллюстрации соответствующего отрывка из текста. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Выразительное чтение по образцу, продемонстрированному учителем. Заучивание наизусть. |
| 134. | Раки. По Е. Пермяку | | Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение название рек. Элементарная оценка поступков героев рассказа. Подбор к иллюстрации соответствующего отрывка из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа и их  временной последовательности. Выборочный пересказ по иллюстрации. |
| 135. | В гости к лету. В. Викторов. Отчего так много света? И. Мазнин | | Чтение по слогам слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление предложений по иллюстрации. Объяснение образных выражений «золотое солнце», «зелёные оконца». Называния летних даров леса, лесных зверей, признаков лета. Составление предложений по иллюстрации. Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение. Чтение стихотворения в парах и малых группах. |
| 136. | Проверь себя! Обобщение по разделу | | Рассказ о летних занятиях детей. Называние прочитанных произведений. Рассказывание сказки по серии картинок. Называние признаков лета. Оценка прочитанных произведений с приведением доказательств своего мнения. Чтения наизусть стихотворения. Чтение предложений целым словом. |

3 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема** | **Характеристика видов деятельности** |
| **Здравствуй, школа! (9 часов)** | | |
| 1. | М. Садовский «Сентябрь» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы по иллюстрации.Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Объяснение смысла образного выражения. Определение интонационных характеристик стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 2. | По В.Воскобойникову «Весёлая улица» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для ответа на вопрос. Объяснение названия рассказа. Объяснение слов с опорой на личный опыт. |
| 3. | В. Берестов «Первое сентября»По В. Драгунскому «Завтра в школу» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Определение признаков праздника 1 сентября по описанию в стихотворении. Элементарная оценка настроения персонажей стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа на вопрос. Сравнение собственного настроения с настроением героев стихотворения. Составление устного рассказа о празднике 1 сентября, прошедшем в школе. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. |
| 4. | По Э. Шиму «Пятёрки» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Пересказ фрагмента текста по заданию учителя. Устное составление подписей к иллюстрациям. |
| 5. | В.Бирюков «Кто лучшим будет» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа на вопрос. Формулирование элементарных суждений и умозаключений на основе личного опыта. |
| 6. | По В.Хомченко «Обида» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Определение эмоционального состояния героя по содержанию рассказа. Нахождение в тексте слов, определяющих внешний вид героя. Элементарная оценка поступков героев произведения. Формулирование своего мнения о возможном поведении героев рассказа. |
| 7. | А. Аксёнова «Наша учительница» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Пересказ фрагмента текста по иллюстрациям. Выборочное чтение для подтверждения ответа |
| 8. | Школьные загадки. | Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Обобщение слов-отгадок по области применения. Воспроизведение по памяти загадок на тему «Школьные вещи». |
| 9. | Обобщающий урок по теме. | Определение общей темы раздела с опорой на строчки стихотворения. Сравнение произведений одинаковых по теме. Выразительное чтение стихотворения. Формулирование личной оценки и суждений о произведениях раздела. Пересказ текста по заданию учителя. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Формулирование элементарных суждений и умозаключений на основе личного опыта |
| **«Осень наступила…» (13 часов)** | | |
| 10. | О. Высотская «Осень» | Рассматривание иллюстраций. Называние признаков осени и занятий детей. Определение признаков времени года по содержанию стихотворения. Ответы на вопросы с использование иллюстраций. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 11. | По Ю.Ковалю «Последний лист» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Пересказ с использованием иллюстраций. |
| 12. | А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…»  По Н.Сладкову «Сентябрь на дворе» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных выражений. Выразительное чтение стихотворения. Графическое рисование. Подбор синонимов к образному выражению. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. |
| 13. | В. Степанов «Воробей» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение представление о зимующих и перелётных птицах. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного. Объяснение образных выражений, подбор синонимов. |
| 14. | По А.Баркову «Лето на веревочке» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение признаков времени года по содержанию рассказа. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла подбор синонимов к образным выражениям. |
| 15. | Е. Благинина «Улетают, улетели …» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение названий перелётных птиц, обращение за помощью к учителю. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образных выражений. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 16. | По Э.Шиму «Ворона и синица» | Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий ягод и семян различных растений. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образных выражений. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного. |
| 17. | По Л.Воронковой «За кормом для птиц» | Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий ягод и семян различных растений. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образных выражений. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного. |
| 18. | Г. Ладонщиков «В октябре» | Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий ягод и семян различных растений. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образных выражений. Установление причинно-следственных связей между природными явлениями и действиями людей. Определение интонации, характерной для стихотворения. Выразительное чтение стихотворения. |
| 19. | По Н. Сладкову «Страшный невидимка» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений по содержанию текста. |
| 20. | А. Плещеев «Осень наступила» | Уточнение представлений о наступлении осени. Ответы на вопросы с использованием иллюстрации. Уточнение смысла нового слова после объяснения учителем. Эмоциональная оценка настроения, вызванного прочитанным стихотворением. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 21. | По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре» | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного. |
| 22. | Доскажи словечко (осенние загадки). | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Объяснение смысла нового слова. |
| **«Учимся трудиться» (13 часов)** | | |
| 23. | Ю. Тувим «Все для всех» | Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий профессий. Объяснение смысла пословиц. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение значения новых слов. Объяснение смысла строк стихотворения, его названия. |
| 24. | По Д. Габе «Работа» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Пересказ текста с использованием иллюстраций. Определение характера главного героя рассказ по его поступкам. |
| 25. | В. Орлов «Мои помощники» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основе содержания произведения. Объяснение смысла нового слова. |
| 26. | По А. Потаповой «Бабушка и внучка» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение характера главного героя рассказ по его поступкам. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним отрывков из текста. |
| 27. | Б. Заходер «Повар» | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Выразительное чтение стихотворения. |
| 28. | По М.Дружининой «Сюрприз» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла нового слова. . Выразительное чтение слов мальчика с соответствующей интонацией. Объяснение названия рассказа. Составление рассуждений по содержанию рассказа. |
| 29. | О. Высотская «Маргаритка» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ, близкий по теме стихотворению. |
| 30. | По В.Хомченко «Пуговица» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Эмоциональная оценка поступков героев. |
| 31. | Г. Ладонщиков «Портниха»  В. Осеева «Пуговица» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа.  Заучивание стихотворения наизусть. |
| 32. | По В.Голявкину «Как я помогал маме мыть пол» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассказа по картинке. Нравственная оценка поступка героя. |
| 33. | По С. Баруздину «Как Алешке учиться надоело» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла пословицы. Чтение диалога по ролям с соответствующей интонацией. |
| 34. | Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий профессий, упомянутых в стихотворении. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Уточнение смысла новых слов после объяснения учителем. Объяснение образного выражения. |
| 35. | Обобщающий урок по теме. | Уточнение названий профессий, упомянутых в произведениях раздела. Определение стихотворений по строчкам из него, ответы на вопросы по содержанию. Соотнесение иллюстраций с названием произведения. Пересказ текста с использованием картинного плана. Сравнение произведений, близких по теме. Нравственная оценка поступков героев. Составление элементарных суждений о необходимости помогать взрослым. Объяснение смысла пословицы. Объяснение нравственного смысла понятия «трудолюбие». Обсуждение проблемной ситуации «Зачем люди трудятся» |
| **«Ребятам о зверятах» (14 часов)** | | |
| 36. | По Е. Чарушину «Лисята» | Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий диких и домашних животных. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение смысла новых слов, подбор синонимов. |
| 37. | По Н.Сладкову «Лисица и Ёж»; Е. Тараховская «Заяц» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выразительное чтение стихотворения. Самостоятельное рисование по теме стихотворения. |
| 38. | По М.Пришвину «Ёж» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного. |
| 39. | По А.Баркову «Материнская забота» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение образного выражения. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним отрывков из текста. Объяснение названия рассказа. |
| 40. | По Г. Снегирёву «Белёк» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Предположение о событиях, которые могут произойти после рассказа. |
| 41. | В. Приходько «Пин и Гвин» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ на основе своего опыта. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 42. | По Б.Житкову «Галка» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа. Составление рассказа по иллюстрации. |
| 43. | По В.Гаранжину «Куриный воспитанник» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение смысла выражений самостоятельно и после объяснения учителем. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Предположение о событиях, которые могут произойти после рассказа. Объяснение названия рассказа. |
| 44. | По М.Тарловскому «Добрый Волк» | Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы по иллюстрациям. Объяснение смысла пословицы. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение реальности происходящих событий, определение жанра рассказа. Пересказ сказки с использованием иллюстраций. |
| 45. | По Н.Носову «Живая шляпа» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Чтение диалога по ролям с соответствующей интонацией. Объяснение смысла названия рассказа. Пересказ с использованием иллюстраций. |
| 46. | По Н.Павловой «Котята» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение характера героев по их поступкам. Рассматривание иллюстраций. |
| 47. | В. Берестов «Кошкин щенок» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение реальности происходящих событий стихотворения. Объяснение смысла нового слова с помощью учителя. Устный рассказ по теме, близкой по содержанию стихотворения. |
| 48. | По М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного. Чтение сказки по ролям. |
| 49. | Обобщающий урок по теме. | Уточнение названий диких и домашних животных и названий рассказов, в которых о них говорится. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Разгадывание загадок, определение рассказов, к которым они относятся. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Ответы на вопросы по содержанию произведений. Рассматривание иллюстраций, определение названий произведений, к которым они относятся. Устный рассказ по теме, близкой по содержанию темы. Объяснение смысла пословицы. Эмоциональная оценка произведений раздела. |
| **«Чудесный мир сказок» (\_10 часов)** | | |
| 50. | Русская народная сказка «Лиса и журавль» | Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий знакомых сказок. Эмоциональная оценка и пересказ сказки. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образного выражения, нового слова. Определение возможных правильных поступков героев сказки. Объяснение нравственного смысла сказки. |
| 51. | Русская народная сказка «Храбрый баран» | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образного выражения с помощью учителя или самостоятельно. Нравственная оценка поведения главного героя сказки. Пересказ сказки по иллюстрациям. |
| 52. | Русская народная сказка «Лиса и тетерев» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Чтение сказки по ролям. |
| 53. | Украинская народная сказка «Овечка и волк» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Придумывание возможного продолжения сказки. |
| 54. | Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение нравственного смысла сказки. |
| 55. | Таджикская народная сказка «Тигр и лиса» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Предположение о возможных дальнейших событиях сказки. Определение характера героев сказки по их поступкам. |
| 56. | Французская народная  сказка «Лиса и куропатка» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений, подтверждение строчками из текста, подбор синонимов. Пересказ сказки с использованием иллюстраций. |
| 57. | Абхазская народная сказка «Куцый хвост» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла нового слова. Эмоциональная оценка поступков героев сказки. Нравственная оценка смысла сказки и пословицы. |
| 58. | Удмуртская народная сказка «Глупый котёнок» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Установление причинно-следственных связей между событиями сказки. Пересказ сказки с использованием иллюстраций. Определение смысла названия сказки. |
| 59. | Обобщающий урок по разделу. | Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных сказках. Определение названия сказки по пословице. Пересказ сказки с использованием иллюстраций. Уточнение названий народов, сказки которых есть в разделе. Сравнение сказок близких по теме. Определение сказки по отрывку, пересказ окончания сказки, определение нравственного смысла сказки. |
| **«Зимушка – зима» (23 часа)** | | |
| 60. | «Ой ты, зимушка – зима!» | Рассматривание иллюстраций. Уточнение признаков зимы. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 61. | По В.Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла нового слова. Эмоциональная оценка поступков героев сказки. Нравственная оценка смысла сказки. Объяснение смысла образных выражений, подбор синонимов. |
| 62. | М. Садовский «Декабрь» | Объяснение смысла образных выражений. Уточнение представлений о зимнем празднике. Устный рассказ по теме стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 63. | По Л. Воронковой «Как ёлку наряжали» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ текста с использованием иллюстраций. |
| 64. | С. Попов «В новогоднюю ночь» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения, в том числе с использование иллюстрации. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 65. | По А. Усачёву «Как Дед Мороз сделал себе помощников» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Самостоятельное рисование на основе содержания текста и иллюстраций учебника. |
| 66. | По А.Потаповой «Такой вот герой» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Эмоциональная оценка поведения героев рассказа. Пересказ текста с использованием иллюстраций. |
| 67. | С.Есенин «Зима» | Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий зимних забав. Устный рассказ о любимых зимних забавах. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение смысла образных выражений, подбор синонимов. |
| 68. | С. Суворова «Подарок» | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ по теме стихотворения. |
| 69. | По В. Голявкину «У Ники новые лыжи» | Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление суждений на основе личного опыта и прочитанного. |
| 70. | И. Шевчук «С прогулки» | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение жанра стихотворения. Выразительное чтение стихотворения. |
| 71. | По М.Быковой «Неудачная находка» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Рассматривание иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста. |
| 72. | И. Суриков «Детство» | Уточнение представлений о зимних забавах. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. Нравственная оценка поступков героев стихотворения. Прогнозирование собственного поведения в похожей ситуации. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 73. | По Е.Чарушину «Что за зверь» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Подбор соответствующего отрывка из текста к иллюстрации. |
| 74. | По Э.Шиму «Не стучать – все спят» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ текста с использованием иллюстраций. Чтение текста по ролям. |
| 75. | В. Степанов «Зайка» | Уточнение представлений о животных, впадающих в спячку. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. |
| 76. | По Н.Сладкову «Еловая  каша» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образного выражения. |
| 77. | З. Александрова «Снежок» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образного выражения. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 78. | По С.Баруздину «Коллективная печка» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла названия рассказа. |
| 79. | В. Аникин «Доскажи словечко» (Зимние загадки) | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Объяснение смысла нового слова. |
| 80. | Обобщающий урок по теме. | Уточнение признаков зимы в лесу и в городе, в деревне. Составление элементарных суждений на основе собственного опыта и прочитанного объяснение смысла пословиц. Уточнение представлений о подготовке к зиме и зимовке животных и птиц. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение названия зимнего праздника по приведённым словам. Устный рассказ по теме, близкой к содержанию раздела. Рассказывание наизусть понравившегося стихотворения. |
| **«Так нельзя, а так можно.» (12 часов)** | | |
| 81. | По А.Ягафаровой «Снегирь и Синичка» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстрации. Эмоциональная оценка поступков героев. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений, пословиц. Пересказ текста с опорой на иллюстрации. |
| 82. | По В.Хомченко «Птица-синица» | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образного выражения. Установление смысловых связей между поступками героев. Нравственная оценка поступков героев. Объяснение нравственного смысла понятий «забота» и «внимание». |
| 83. | Г.Ладонщиков «Дельный совет» | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. . Объяснение смысла образных выражений, названия стихотворения. Составление суждений на основе личного опыта и прочитанного. |
| 84. | По Л. Толстому «Косточка» | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение нравственного смысла рассказа. Рассматривание иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. Объяснение нравственного смысла понятий «правда» и «ложь» с опорой на вопросы. |
| 85. | По С.Георгиеву «Праздничный стол» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основе личного опыта и прочитанного. Эмоциональная оценка поступка главной героини рассказа. Рассматривание иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. |
| 86. | В. Бесрестов «За игрой» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ по теме стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 87. | С. Баруздин «Бревно» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла нового слова, подбор синонимов. Объяснение смысла образного выражения. Нравственная оценка поступков героев. Рассматривание иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. |
| 88. | А. Седугин «Как Артёмка котенка спас» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Предположение о возможных событиях рассказа и о своём поведении в похожей ситуации. Объяснение нравственного смысла понятий «забота» и «внимание». |
| 89. | По В.Осеевой «Подвиг» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Уточнение смысла нового слова. . Нравственная оценка поступков героев. Определение характера и поступков героев на основании анализа их поступков. Объяснение нравственного смысла понятий «храбрость» и «трусость» с опорой на текст и вопросы. |
| 90. | По В.Бирюкову «Лесные доктора» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образного выражения, названия рассказа. Пересказ текста с опорой на иллюстрации. |
| 91. | Обобщающий урок по теме. | Объяснение названия раздела. Сравнение произведений раздела с одинаковым нравственным смыслом. Устный рассказ по теме, близкой содержанию раздела. Объяснение пословиц, определение рассказов, к которым они относятся. Пересказ понравившегося рассказа. |
| **«Весна в окно стучится» (19 часов)** | | |
| 92. | Ф. Тютчев «Зима недаром злится» | Рассматривание иллюстрации. Уточнение признаков весны по иллюстрациям. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образного выражения. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 93. | По В. Бирюкову «Весенняя песня» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. |
| 94. | По Э.Шиму «Сосулька» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основе текста. Объяснение смысла образного выражения. Самостоятельное рисование картинок по рассказу. |
| 95. | Русская народная песня «Выгляни, Солнышко» | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение нового слова. |
| 96. | С. Вербова «Мамин портрет» | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Рассматривание иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. Самостоятельное рисование картинки к 8 марта. |
| 97. | П. Синявский «Разноцветный подарок» | Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Установление причинно-следственных связей между поступками героев и их результатом. Предположение о возможных дальнейших событиях. |
| 98. | А. Седугин «Тихо-тихо» | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение интонаций, характерных для эмоционального состояния героев рассказа. Чтение текста по ролям. |
| 99. | Р. Сеф «Лицом к весне» | Уточнение признаков весны по стихотворению и иллюстрациям. Составление суждений на основе личного опыта и прочитанного. Эмоциональная оценка собственного отношения к весне. Определение интонации, характерной для стихотворения. Выразительное чтение стихотворения. |
| 100. | С. Вербова «Ледоход» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение смысла нового слова по содержанию стихотворения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. |
| 101. | По Р.Фархади «Сон Медвежонка» | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. |
| 102. | Г. Ладонщиков «Медведь проснулся» | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Установление причинно-следственных связей между событиями стихотворения. Определение жанра стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 103. | Доскажи словечко  (весенние загадки) | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми  словами. Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Объяснение смысла нового слова. |
| 104. | По В.Бианки «Заяц на дереве» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений. Предположение о возможных дальнейших событиях. Пересказ текста с опорой на иллюстрации. |
| 105. | С. Погореловский «Наши гости» | Составление рассуждений на основе стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. Выразительное чтение стихотворения. |
| 106. | По Г.Скребицкому «Скворушка» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. |
| 107. | И. Белоусов «Весенняя гостья» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Выразительное чтение. |
| 108. | По К. Ушинскому «Пчёлки на разведках» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. |
| 109. | По А.Баркову «Тюльпаны» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Рассматривание иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. Самостоятельное рисование по теме рассказа. |
| 110. | Обобщающий урок по теме. | Уточнение признаков весны. Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных произведениях. Сравнение стихотворений, близких по теме. Отгадывание загадки. Ориентирование в книге по содержанию. Выразительное чтение стихотворений. Установление причинно-следственных связей между явлениями природы весной и жизнью животных. Составление элементарных суждений на основе собственного опыта и прочитанного объяснение смысла пословиц. Устный рассказ по теме, близкой к содержанию раздела. Рассказывание наизусть понравившегося стихотворения. |
| **«Весёлые истории» (8 часов)** | | |
| 111. | Р. Фархада «Перепутаница» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение реальности происходящих в стихотворении событий. Рассматривание иллюстрации, определение «правильных» и «перепутанных» картинок. |
| 112. | По Г.Остеру «Эхо» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми  словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ по теме, близкой к теме рассказа. |
| 113. | А. Шибаев «Кто кем становится» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа |
| 114. | А. Усачёв «Волшебный барабан» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение интонации, характерной для стихотворения. Выразительное чтение. |
| 115. | М. Пляцковский «Шишки» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образного выражения. Пересказ сказки с использованием иллюстраций. |
| 116. | По Ю. Степанову «Портрет» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Предположение о возможных дальнейших событиях. Составление суждений на основе прочитанного рассказа. |
| 117. | М. Бородицкая «Булочная песенка» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа |
| 118. | Обобщающий урок по разделу | Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных произведениях. Сравнение произведений, близких по теме. Ответы на вопросы по содержанию текстов. Объяснение поговорки, определение рассказа, к которой она относится. Определение стихотворения по приведённым строчкам. Пересказ произведений, близких по теме раздела. |
| **«Родина любимая» (9 часов)** | | |
| 119. | Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине» | Рассматривание иллюстрации, описание ситуации, изображённой на картинке. Уточнение смысла новых слов. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла пословицы. |
| 120. | По К.Ушинскому «Наше Отечество» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ по теме, близкой к теме рассказа. |
| 121. | По Т.Кудрявцевой «Флаг России» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Графическое иллюстрирование. |
| 122. | М. Ильин «Главный город страны» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образного выражения. Составление суждения на основе собственного опыта. |
| 123. | В. Степанов «Песня» | Рассматривание иллюстраций, подбор к ним отрывка из стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. Составление суждения о главной идее стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 124. | А.Усачёв «День Победы» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Устный рассказ по теме, близкой к теме стихотворения. Объяснение значения нового слова на основе иллюстрации. Самостоятельное рисование праздничной открытки к Дню Победы. |
| 125. | По С. Баруздину «Страшный клад» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Предположение о возможных дальнейших событиях рассказа. Объяснение нового слова на основе прочитанного. Пересказ текста с использованием иллюстрации. |
| 126. | По С.Алексееву «Тульские пряники» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. |
| 127. | Обобщающий урок по разделу | Объяснение смысла пословицы, определение рассказа, к которому она относится. Объяснение смысла пословиц. Уточнение представления о празднике Победы, о символах государства (флаг, столица). Ответы на вопросы по содержанию произведений раздела. |
| **«Здравствуй, лето!» (7 часов)** | | |
| 128. | А. Усачёв «Что такое лето?» | Рассматривание иллюстрации. Уточнение представлений о лете. Предположение о возможности собственного участия в событиях, изображенных на рисунке. Составление рассуждений о признаках времен года. Объяснение смысла образного выражения. Устный рассказ на тему, близкую содержанию стихотворения. |
| 129. | По Л.Воронковой «Что сказала бы мама» | Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Уточнение смысла нового слова с использованием иллюстрации. Эмоциональная оценка поступков героев рассказа. Поиск в тексте объяснения названия рассказа. |
| 130. | М. Дружинина «Земляника» | Уточнение смысла нового слова. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним отрывка из стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. |
| 131. | По В.Хомченко «Куда исчез гриб» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним отрывка из текста. Выразительное чтение по ролям. |
| 132. | По В.Бианки «Ёж-  спаситель» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми  словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла образного выражения. Предположение о возможных дальнейших событиях рассказа. Объяснение названия рассказа. Пересказ текста с использованием иллюстраций. |
| 133. | Р. Фархади «Жарко» | Уточнение признаков лета по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение нового слова на основе прочитанного. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 134. | По Э.Шиму «Верное время» | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним отрывка из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа. |
| 135. | Доскажи словечко (летние загадки) Е. Савельева | Соотнесение иллюстративного материалов и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета (отгадки). Уточнение представления о летних явлениях природы. Самостоятельное рисование отгадки к загадке. |
| 136. | Обобщающий урок по теме. | Уточнение названий летних месяцев по строчкам стихотворений и иллюстрациям. Устный рассказ на тему, близкую к теме раздела. |
| Итого | | 136 часов |

4 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема** | **Характеристика основных видов деятельности** |
| **Раздел «Школьная жизнь» (10 часов)** | | |
| 1. | «Снова в школу» по Н.Носову | Рассматривание иллюстрации. Составление небольшого рассказа по иллюстрации.  Определение и элементарная оценка эмоционального состояния персонажей, изображенных на иллюстрации.  Определение эмоционального состояние героя рассказа.  Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике.  Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. |
| 2. | «Жил-был Учитель» Э. Мошковская | Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.  Установление смысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. |
| 3. | «Чему учат в школе» М. Пляцковский | Чтение сложных по структуре слов по слогам и целыми словами.  Объяснение образного выражения.  Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения.  Заучивание стихотворения наизусть. |
| 4. | «Поздравление» по Ю. Ермолаеву | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. |
| 5. | «Как Маруся дежурила» по Е.Шварцу | Прогнозирование содержания текста по его названию.  Нахождение в тексте ответов на вопросы, представленные в учебнике.  Установление причинно-следственных связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Составление устного рассказ на тему, близкую теме прочитанного произведения. |
| 6. | «Шум и Шумок» по Е. Ильиной | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.  Нахождение в тексте ответов на вопросы, представленные в учебнике. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Пересказ текста по картинному плану. |
| 7. | «Почему сороконожки опоздали на урок» В. Орлов | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.  Нахождение ответа на вопрос в тексте стихотворения.  Выразительное чтение диалога с интонацией, соответствующей знакам препинания.  Рассматривание иллюстраций; подбор к иллюстрациям отрывков из текста или составление к ним предложений. |
| 8. | «Три желания Вити» по Л. Каминскому | Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Объяснение образных выражений. Определение идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя. |
| 9. | «Читалочка» В. Берестов,  «Зарубите на носу» по М. Бертеневу | Чтение трудных слов по слогам и целыми словами.  Составление элементарных рассуждений на материале прочитанных произведений.  Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей стихотворения.  Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи.  Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.  Толкование смысла образных выражений с опорой на текст.  Пересказ отрывка из текста с опорой на иллюстрацию и вопросы. |
| 10. | Загадки. Обобщающий урок по разделу | Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок.  Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета.  Воспроизведение по памяти загадок на тему «Школьные вещи»; загадывание их одноклассникам; работа в парах и малых группах.  Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений.  Рассказы о своих любимых книгах (автор, название, тема, основные события).  Объяснение нравственного смысла пословиц.  Рассуждение на тему «Зачем людям нужны книги?». |
| **Раздел «Время листьям опадать» (16 часов)** | | |
| 11. | «Жёлтой краской кто-то…» Н. Антонова | Определение признаков времени года по иллюстрации. Установление причинно-следственных связей на основе анализа иллюстрации. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Уточнение названий зимующих и перелетных птиц. Объяснение значения непонятных слов с опорой на материал учебника. Эмоциональная оценка стихотворения. Выразительное чтение с интонацией, соответствующей настроению стихотворения. |
| 12. | «Осенняя сказка» по Н. Абрамцевой | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Прогнозирование содержания сказки по иллюстрации и названию. Деление текста на части по предоставленному плану. Рассказывание сказки по плану. |
| 13. | «Подарки осени» Е. Благинина | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Самостоятельный подбор названий к предметным картинкам. Графическое рисование по представлениям или на основе иллюстраций учебника. |
| 14. | «Лесные подарки» по Л. Воронковой | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных сравнений н основе имеющихся представлений. Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Деление текста на части с опорой на картинный план. Пересказ текста на основе картинного плана. |
| 15. | «Лес осенью»  А. Твардовский | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.  Объяснение прямого и переносного значения выражений с опорой на иллюстрации и на текст. Словесное рисование. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 16. | «В осеннем лесу» по В. Путилиной | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.  Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления.  Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла. Графическое рисование. Свободные высказывания на основе личного опыта. |
| 17. | «Славная осень!» Н. Некрасов | Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст стихотворения. Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении. Нахождение в тексте авторских сравнений; формулировка элементарных суждений об уместности их использования. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроя произведения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть |
| 18. | «Отчего Осень грустна» по Э. Шиму | Ответы своими словам на вопросы по содержанию текста. Объяснения переносного значения образных выражений. Ответы на вопросы словами текста. |
| 19. | «Осень» К. Бальмонт | Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и текст. Определение настроение автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении. Сравнение двух произведений, одинаковых по теме, но различных по настроению и эмоциональному отношению автора к описываемым картинам природы. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроя произведения. Выразительное чтение. |
| 20. | «Три сойки» по Ю. Ковалю | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст. Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение.  Объяснение образного выражения. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал. |
| 21. | «Холодная зимовка» по Н. Сладкову | Узнавание и называние птиц, изображенных на иллюстрации.  Подбор названий к предметным картинкам с опорой на текст. Формулировка вопросов, обращённых к учителю. Ответы на вопросы словами текста. Установление причинно-следственных связей. Объяснение отдельных выражений текста. |
| 22. | «Скучная картина!..» А.Плещеев | Объяснение значение слова с опорой на материал учебника и текст.  Сравнение двух произведений, близких, но не одинаковых по теме; формулировка элементарных суждений с подтверждение ответа строчками из стихотворения. Графическое рисование картин природы, изображенных в стихотворении. Заучивание наизусть. |
| 23. | «Сказка про маленького жучка» по О. Иваненко | Ответы на вопросы своими словами. Выбор отрывков текста, соответствующих содержанию вопроса. Составление рассказа с опорой на серию картинок и текст произведения. |
| 24. | «Пчёлы и муху» по К. Ушинскому | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.  Объяснение образных выражений. Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа. Сопоставление поведения разных персонажей; элементарная оценка поведения персонажей с опорой на текст и личный опыт. Определение собственного отношения к поведению разных персонажей произведения. Чтение по ролям. |
| 25. | «Время листьям опадать…» по Г. Граубину | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных выражений. Ответы на вопросы своими словами. Полный подробный пересказ текста своими словами |
| **Раздел «Делу – время, потехе – час» (5 часов)** | | |
| 27. | «Пекла кошка пирожки…» русская потешка  «Сенокос» чешская потешка | Объяснение значения слова с опорой на материал учебника.  Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроя произведения.  Выразительное чтение по ролям. Заучивание наизусть.  Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Самостоятельный рассказ по картинке. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных.  Драматизация потешки. |
| 28. | «Карусели» по Л. Пантелееву | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и вопросам. Продолжение рассказа по аналогии. Драматизация рассказа. |
| 29. | «Прятки» по Н. Носову | Ответы на вопросы словами из текста. Соотнесение иллюстрации со смыслом прочитанной части рассказа. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на личный опыт и вопросы учителя.  Объяснение нравственного смысла поступков героев.  Коллективное определение идеи (основной мысли) рассказа.  Пересказ текста по картинному плану. |
| 30. | «Жмурки» по М. Булатову | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.  Объяснение слов с опорой на текст.  Ответы на вопросы словами текста.  Сравнение содержания отдельных частей текста; выявление в них сходства и различия.  Составление свободных рассказов с опорой на текст и личный опыт |
| 31. | Считалки. Обобщающий урок по разделу | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.  Составление рассказа по иллюстрации с опорой на личный опыт.  Распределение ролей и работа в малых группах и парах при использовании считалки.  Определение общей темы произведений, представленных в разделе.  Понимание и объяснение (с помощью учителя) значения слов «потешки», «считалки», «загадки»; формулировка уточняющих вопросов, обращенных к учителю.  Определение основных правил, используемых в играх (договор, распределение ролей).  Инсценировка игр. |
| **Раздел «В мире животных» (12 часов)** | | |
| 32. | «Бодливая корова» по К. Ушинскому | Называние животных, изображенных на иллюстрации.  Составление рассказа по иллюстрации и вопросам учебника.  Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словам.  Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию.  Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев; выявление собственного отношения к поступку героя. |
| 33. | «Упрямый котёнок» по В. Бирюкову | Выявление с опорой на текст и вопросы учителя нравственного смысла понятия «упрямство».  Коллективное определение идеи (основной мысли) текста; подтверждение ответов примерами их текста. Восстановление деформированного картинного плана.  Рассказывание сказки с опорой на картинный план. |
| 34. | «Пушок» по В. Гаранжину | Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста.  Ответы на вопросы словами из текста. Восстановление деформированного картинного плана.  Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический виды планов. |
| 35. | «Томка» по Е. Чарушину | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.  Сравнение черт характера отдельных персонажей.  Выбор из текста примеров, подтверждающих оценку характера героя.  Установление причинно-следственных связей между поступками героев. |
| 36. | «Охотник и собаки» по Б. Житкову | Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.  Предположение о возможных вариантах развития событий, изложенных в рассказе.  Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации. |
| 37. | «Чук заболел» по Л. Матвеевой | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.  Объяснение новых слов и отдельных выражений с опорой на текст.  Выявление эмоционального отношения к героям и их поступкам.  Элементарная оценка характера героев. |
| 38. | «Хитрый бурундук» Г. Снегирёв | Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.  Определение черт характера персонажей с опорой на текст.  Выбор из двух предложенных заголовка, подходящего по смыслу к иллюстрации.  Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический планы. |
| 39. | «Барсучья кладовая» по А. Баркову | Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.  Объяснение смысла образных выражений.  Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. |
| 40. | «Гостья» по А. Дорохову | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.  Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации.  Определение (с помощью учителя) отношение автора к героям и событиям. Определение (коллективно) идеи произведения (основной мысли). |
| 41. | «Игрушки лисят» Г. Корольков | Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.  Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации.  Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных. |
| 42. | «Лиса» по Ю. Дмитриеву | Ответы на вопросы словами из текста. Доказательства суждений примерами из текста.  Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. |
| 43. | Загадки. Обобщающий урок по разделу | Выбор загадок по заданию; объяснение своего выбора.  Объяснение новых слов и образных выражений.  Графическое иллюстрирование.  Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений.  Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.  Выявление нравственного смысла выражения «Человек и животные - друзья» с опорой на вопросы учителя, содержания прочитанных текстов, личный опыт.  Узнавание животного на основе анализа загадок;  воспроизведение по памяти и вопросам содержания прочитанных текстов об этом животном.  Выражение собственного отношения к животным.  Раскрытие смысла выражения «заботиться о животном». Воспроизведение содержания прочитанных текстов по опорным словам и иллюстрации.  Составление рассказов о домашних питомцах. |
| **Раздел «Жизнь дана на добрые дела» (7 часов)** | | |
| 44. | «Миша – мастер» Г. Ладонщиков  «Пичугин мост» по Е. Пермяку | Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.  Определение собственно отношения к герою стихотворения.  Формулировка элементарных умозаключений и выводов.  Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию.  Ответы на вопросы словами из текста. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста.  Уяснение нравственного смысла пословицы. |
| 45. | «Михаськин сад» В. Хомченко | Словесное рисование.  Формулировка элементарных рассуждений; подтверждение их примерами из текста.  Коллективное деление текста на части на основе готового плана.  Пересказ текста по плану.  Свободные высказывания на тему: «Как сделать наш двор (улицу, дом) лучше?». |
| 46. | «Когда люди радуются» по С. Баруздину | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.  Ответы на вопросы словами из текста. Объяснение образного выражения. |
| 47. | «Про каникулы и полезные дела» по Ю. Ермолаеву | Установление причинно-следственных связей событиями и поступками героев. Определение черт характера персонажа с опорой на текст.  Сравнение поступков двух героев. Определение собственного отношения к героям и их поступкам.  Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста. |
| 48. | «Котёнок» Е. Благинина | Выбор отрывков из стихотворения для сравнительного описания.  Элементарная оценка поступка героини. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям.  Нахождение в тексте слов, характеризующих разные состояния животного.  Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступка героини. Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок».  Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроя произведения.  Выразительное чтение. |
| 49. | «Птичка» В. Голявкин | Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.  Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступка героев. Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок».  Словесное рисование. |
| 50. | Обобщающий урок по разделу | Ориентировка в учебнике с помощью оглавления. Участие в обсуждении проблемной ситуации «Какой поступок мы добрым назовем?» с привлечением материала произведений, прочитанных на уроке и в неурочное время, и с опорой на личный опыт. Сравнение произведений, близких по тематике, включённых в содержание раздела. Объяснение нравственного смысла пословиц о труде. Соотнесение пословиц с содержанием прочитанных произведений. |
| **Раздел «Зима наступила» (16 часов)** | | |
| 51. | «Снег идёт» по Л. Воронковой | Выбор к иллюстрации подходящего заголовка. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста образных сравнений и определений. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа. Графическое иллюстрирование. |
| 52. | «Снегурочка» А. Слащёв | Объяснение образных выражений (фразеологизмов). Понимание нравственного смысла выражения (выбор одного правильного ответа из двух предложенных). Выбор из двух предложенных одного заголовка, подходящего по смыслу к содержанию части. Рассказывания сказки по иллюстрациям и готовому словесно-логическому плану. |
| 53. | «Зима» И. Суриков  «Декабрь» с. Маршак | Толкование образных выражений своими словами. Словесное рисование. Нахождение в тексте слов и выражений, с помощью которых автор создаёт образ зимнего леса. Выразительное чтение.  Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Толкование смысла отдельных выражений текста. Узнавание объектов по образным сравнениям. Словесное рисование. Заучивание наизусть. |
| 54. | «Ёлка» по В. Сутееву | Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический планы. Нахождение ремарок автора для выбора подходящего тона голоса и темпа речи. Знакомство с книгами В. Сутеева (Рассматривание обложек и иллюстраций). Рекомендации по выбору книг В. Сутеева в школьной библиотеке. |
| 55. | «Вечер под Рождество» по Л. Клавдиной | Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Ответы на вопросы словами из текста. Понимание мотивов поступков героев. Свободные высказывание о праздновании Рождества. |
| 56. | «Где лежало «Спасибо»?» Р. Тимершин | Объяснение образных выражений. Понимание нравственного смысла поступка героя. Понимание нравственного смысла понятия «уважение к старшим». Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания. |
| 57. | «На горке» по Н. Носову | Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на текст произведения и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Пересказ рассказа по картинкам. Рекомендации по выбору книг Н. Носова в школьной библиотеке. |
| 58. | «Лисичка-сестричка и волк» русская народная сказка | Объяснение слов и образных выражений с опорой на иллюстрации и текст. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Определение основных черт характера героев. Рассказывание сказки по картинному плану. |
| 59. | «Как Солнце с Морозом поссорились» А. Бродский | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Элементарная оценка характера главного героя. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Выразительное чтение слов главного героя. |
| 60. | «Зимняя сказка» П. Головкин | Объяснение образных выражений текста. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Коллективное определение основной мысли сказки. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки по картинному плану. |
| 61. | «Митины друзья» Г. Скребицкий | Объяснение слова с опорой на текст, иллюстрации к тексту и личный опыт. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение собственного отношения к поступкам главного героя. Элементарная оценка характера главного героя. Выбор отрывков текста, подходящих по смыслу к иллюстрации. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. |
| 62. | «Снежная шапка» В. Бирюков  «В шубах и шапках» по А. Тумбасову | Узнавание объектов по образным сравнениям, используемым в стихотворении и загадках. Выразительное чтение. Графическое иллюстрирование. Разгадывание загадок.  Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слова с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте образных сравнений. Объяснение образных сравнений, использованных в тексте. Выбор заголовка к тексту из нескольких предложенных. Разгадывание загадки. |
| 63. | «Не ветер бушует над бором…» Н. Некрасов | Объяснение слова с опорой на материал учебника. Нахождение образных сравнений в тексте стихотворения. Словесное описание образа мороза-воеводы. Заучивание стихотворения наизусть. |
| 64. | «Находчивый медведь»  по В. Бианки | Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Элементарные рассуждения на основе анализа прочитанного текста. Словесное рисование. Объяснение смысла выражения, использованного в тексте. |
| 65. | «Зимние приметы» по А. Спирину | Объяснение слов «примета», «народная примета» с опорой на текст научно-популярной статьи. Ответы на вопросы к тексту своими словами и словами автора. |
| 66. | Загадки. Обобщающий урок по разделу | Свободные высказывания о зимних праздниках на основе личного опыта. Подбор слов, обозначающих признак и действие предметов, образных сравнений с использованием прочитанных произведений. Воспроизведение содержания сказок по опорным словам; серии сюжетных картинок; одной сюжетной картинке. Воспроизведение прочитанных произведений на одну из тем, относящихся к разделу (зимние забавы; жизнь животных в зимнее время года и т. д.). Объяснение смысла пословицы; сопоставление смысла пословицы с содержанием прочитанного рассказа; его пересказ. |
| **Раздел «Весёлые истории» (7 часов)** | | |
| 67. | «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос» по Н. Носову | Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа. Сопоставление рассказа по картинке. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Анализ содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Рассматривание иллюстраций к другим частям книги Н. Носова «приключения Незнайки его друзей». |
| 68. | «Одни неприятности» Г. Остер | Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Выразительное чтение диалогов. |
| 69. | «Однажды утром» М. Пляцковский | Определение отношения к поведению и поступкам главного героя. Словесное рисование. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана. |
| 70. | «Почему комары кусаются» В. Бирюков | Объяснение слова с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Полный подробный пересказ. |
| 71. | «Вот какой рассеянный» (отрывок) С. Маршак | Объяснение слова с опорой на материал учебника. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Определение собственного эмоционального отношения к художественному образу главного героя. |
| 72. | «Две лишние коробки» по О. Кургузову | Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Установление мотивов поступков героя. Словесное рисование. |
| 73. | «Отвечай, правда ли?» Г. Чичинадзе  Обобщающий урок по разделу | Рассматривание иллюстраций. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Объяснение некоторых отрывков из стихотворения.  Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»; пересказ отдельных эпизодов. Отчет о самостоятельно прочитанной книге. Рекомендации по внеклассному чтению стихотворения С. Маршака «Вот какой рассеянный» (рассматривание иллюстраций). |
| **Раздел «Полюбуйся, весна наступает…» (9 часов)** | | |
| 74. | «Март» В. Алфёров | Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами, изображенными на иллюстрации. Составление рассказа по сюжетной картинке. Объяснение образных выражений текста. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в стихотворении. Эмоциональная оценка текста. |
| 75. | «Восьмое марта» по М. Фроловой | Чтение трудных по структуре слов по слогам и цельными словами. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выбор из текста отрывков, подходящих к иллюстрации. Рисование открыток на заданную тему: работа в парах и малой группе. |
| 76. | «Забота» Е. Благинина | Ответы на вопросы по содержанию текста. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким». |
| 77. | «Бабушкина вешалка» по А. Соколовскому | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героя. Выявление собственного отношения к поступку героя. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким». Выбор одного заглавия к рассказу из нескольких предложенных. |
| 78. | «Последняя льдина» по В. Бианки | Чтение трудных по структуре слов по слогам и цельными словами. Объяснение значения отдельных слов и смысла образных выражений с опорой на текст и имеющиеся представления. Установление причинно-следственных связей между названием текста и его содержанием. Нахождение и объяснение образных сравнений в текстах загадок. |